

رأى

الصورة العربية
يبدو ان الاعلام الغربي، ولا سيما بعض الوسائل الاعلامية المرفقة او ذات التوجهات المشيوية، تجد في قضية الارهاب مادة خصبة للتشهير بالعرب، والاستناد الى كل ما هو عربي من خلال محاولة الصاق اي عمل ارهابي باسم فرد او طرف عربي، وكذلك الزج باسم العرب في اي مشكلة ارهابية، حتى وإن انتهت التحقيقات فيها الى غير ذلك. عندما تنشأ أجهزة الأمن في دولة غربية، او تنشأ سلسلة من الاجراءات الأمنية، يتبادر بعض الاجهزة الاعلامية المرفقة الى اشاعة ان هذا النشاط او هذه الاجراءات لمواجهة احتمالات عملية ارهابية قد تقدم على تنفيذها عناصر شرق أوسطية، وتلمع الى انها عناصر عربية.

في هذا الاتجاه السائد في الغرب نحو تشويه صورة العرب ينبغي ان يبالغ بموضوعة بهدف تصحيح المفاهيم الخاطئة وتغيير ملاح الصورة الزائفة التي تسعى النوازل الصهيونية الى ابرازها من الغرب، من خلال الدس والمخاطبات والافتراءات.

ومثل هذه العملية تحتاج دون شك الى حد أدنى من التنسيق للعمل العربي المشترك لتكديف عملية التشويه العربي وتأثيره على الساحة الغربية في مواجهة هذه الحملات الاعلامية والصهيونية المرفقة التي تركز على طمس صورة العرب كضحايا حضارة وتاريخ وتراث انساني وثقافي.

ولا يتعين ان يقتصر مثل هذا التشويه العربي على تصحيح الصورة التي يرسمها الحاقدين والمفرضين واعاءد الآفة، وإنما ينبغي ان يمتد هذا الدور ويتسع ليشمل فضح ممارسات الكيان الصهيوني العدوانية والارهابية وكشف مخططاته وأطماعه.

وإذا كان الغرب يفتكر في عقد مؤتمر دولي حول مكافحة الارهاب فإنه قد يكون من المفيد والمؤسسي ان يكون للرب كلمته لتكديف على حقيقة ان الظلم والتعتصم وممارسات العدوان والتوسع وتجاهل حقوق الآخرين واجراءات القمع التي تنتهجها سلطات الاحتلال الاسرائيلي، هي في الأساس اكبر سبيل للعنف، وان الكيان الصهيوني الذي يبيع بتطبيقات متطرفة وصهيونية يمارس اوسع صور الارهاب ليس ضد مجموعات معددة او افراد وإنما ضد شعب بأسره.

وعلى ان تكشف للعالم ان هذه الصلابة المفرطة تاتي حقيقة من يسعى اليه العرب، وهو السلام والمصالحة في المنطقة، وانما هي هذه الصلابة، تعمل على تعمية الرأي العام العالمي عن حقيقة الارهاب الصهيوني، وعن دور الاحتلال ميراث تدور بها اسرائيل لواصله عدوانها.

مصرع ١١ شخصا في تحطم طائرة قرب جاكارتا

١. ف. ب (جاكارتا):
لقي أحد عشر شخصا من بينهم رجلا مقاتلا بريطاني ومواطن استرالي وآخر أمريكي مصرعهم بالقرب من جاكارتا عندما تحطمت طائرتهما (بيير فالجيو) على اثر عطل فني.



المظاهرات المخولة لبقاء محطة نووية في مدينة وكسودوف بالمانيا الغربية.

[واس اب بالهاتف لمحتظ]

عكاظ

جريدة سياسية يومية



عدد من البيض في مدينة الكسترا بجنوب افريقيا يظهرون تضامنهم مع السود الذين يتعرضون لممارسات القمع والفصل العنصري في البلاد.

واشنطن - القدس المحتلة

في ندوة بالتلفزيون الامريكي

هل تشن إسرائيل العدوان؟

بقصود: استمرار الاحتلال الاسرائيلي يزد التوتير بالمنطقة
بيريذ ورايين يلوكان بشن الحسرب

أكد كولفيس مقصود مندوب الجامعة العربية في الامم المتحدة ان اسرائيل وحدها هي المسؤولة عن التوتير الحالي في المنطقة وقال ان استمرار الاحتلال الاسرائيلي بجنوب لبنان يهدد الوضع الامني ويعوق الحكومة اللبنانية المركزية عن استعادة بسط سلطاتها عن طريق ارسال قواتها الى هناك في الوقت الذي صعدت فيه اسرائيل حملتها الدعائية الرامية الى التهديد لشن عدوان جديد على المنطقة.

فقد ذكر مقصود في حديث لمحطة التلفزيون الامريكية «اي. بي. سي» ان التوتير في منطقة الشرق الأوسط يزداد خطورة مع استمرار اسرائيل وسوريا في ان يبالغ في زوايا ما يحدث من تطورات في منطقة جنوب لبنان... فالجنوب اللبناني مازال يشهد احتلالا اسرائيليا قاتله مقاومة وطنية لبنانية... وذلك لان اسرائيل ابلت على الوضع اللبناني بكامله في حالة من التذبذب والفرس السياسية.

وأوضح ان معظم الاجتهادات لسوريا بالتوقيع فيها يسمى بالارهاب مبنية على أساس مصادر المخابرات الاسرائيلية التي من المحتمل انها تستهدف التهديد لعدوان... وذلك لان اسرائيل ابلت على الوضع اللبناني بكامله في حالة من التذبذب والفرس السياسية.

وأشار ناكسوني الى ان علاقات الجدة بين البايان والولايات المتحدة في حالة جيدة وقال انه هناك هناك بعض المشاكل، لكن على ضرورة تلبية الطلب الأمريكي لحارب حربي يندل ويخسر للاسكان.

وأشار ناكسوني الى ان علاقات الجدة بين البايان والولايات المتحدة في حالة جيدة وقال انه هناك هناك بعض المشاكل، لكن على ضرورة تلبية الطلب الأمريكي لحارب حربي يندل ويخسر للاسكان.

وأشار ناكسوني الى ان علاقات الجدة بين البايان والولايات المتحدة في حالة جيدة وقال انه هناك هناك بعض المشاكل، لكن على ضرورة تلبية الطلب الأمريكي لحارب حربي يندل ويخسر للاسكان.

وأشار ناكسوني الى ان علاقات الجدة بين البايان والولايات المتحدة في حالة جيدة وقال انه هناك هناك بعض المشاكل، لكن على ضرورة تلبية الطلب الأمريكي لحارب حربي يندل ويخسر للاسكان.

وأشار ناكسوني الى ان علاقات الجدة بين البايان والولايات المتحدة في حالة جيدة وقال انه هناك هناك بعض المشاكل، لكن على ضرورة تلبية الطلب الأمريكي لحارب حربي يندل ويخسر للاسكان.

وأشار ناكسوني الى ان علاقات الجدة بين البايان والولايات المتحدة في حالة جيدة وقال انه هناك هناك بعض المشاكل، لكن على ضرورة تلبية الطلب الأمريكي لحارب حربي يندل ويخسر للاسكان.

باكستان تعذر من تكرار انتهاكات نظام كابول

طالبات القوات الجوية الباكستانية حكومة نظام كابول بالكف عن ارسال طائرات فوق اراضي باكستان.

جاء هذا التحذير في أعقاب اسقاط اول طائرة مقاتلة افغانية بعد سنوات من انتهاك الطائرات الافغانية للمجال الجوي لباكستان.

وقال نائب رئيس هيئة اركان القوات الجوية حكيم الله للصفيين الذين اخذوا الى قرية باراتشدار في منطقة كورم الجبلية لرؤية حطام الطائرة التي سقطت بعد اصابتها اصابتة مباشرة امس الاول انه اذا انتهكت طائرات افغانية اخرى المجال الجوي الباكستاني فسيتم اطلاق النار عليها.

وقالت قوات سريلانكا قد خاضت معارك خلال الوبين الماضيين وقال المتحدث رسمي ان تحرك الجيش بهدف السيطرة على الطرق لتأمين وصول قوات الى العمليات التي مضى على حصارها اكثر من عام من جانب الانفصاليين.

وقالت الأنباء الواردة من المنطقة ان حريا على نطاق واسع تدور الآن وانه تم ارسال الطوربيدات المسجلة والوحدات البحرية لطعن طرق امدادات الانفصاليين.

وتشرف قوات من قلعة جفنا وهي اكبر حامية في البلاد هويما لشق طريقها الى وسط المدينة بينما سيطرت قوات من حامية اخرى على قاعدة لال الجوية وعلى الطرق الحيوية بينما ينصب مزيد من القارات والمدعات على شبه جزيرة جافنا.

سان دومينجو: وسط جو من التوتر والغموض

تزايد النكه حول نتائج الانتخابات في الدومينيكان

سك سان دومينجو متاخ من التوتر والشكوك وذلك بعد ان أعلنت لجنة الانتخابات الرسمية وقف عملية فرز الاصوات دون ابداء الاسباب.

وقد زادت حدة هذا التوتر بعد إعلان نيا اعتقال فيليبيا جوميز ثم اطلاق سراحها وهي المساعدة الغربية من جاكوبو مابيتا مرشح الحزب الحاكم في الدومينيكان.

اشتركي ديمقراطي - للانتخابات العامة في الدومينيكان. وزاد من الغموض ما أعلنه جاكوبو مابيتا من فوزه رغم النتائج الاخيرة للانتخابات الجزئية التي جاءت في صالح منافسه.

وتوجد الاشارة الى ان جواكين بالاجوير مرشح حزب الإصلاح الاشتراكي للسيسي محافظ تقدم بنسبة ١.٨٧ في المائة على منافسه جاكوبو مابيتا في النتائج الاخيرة للانتخابات الجزئية والتي تم فيها فوز نحو ٩٠ في المائة من الاصوات.

وكان نيكولا لوبيث وروبيرجيز رئيس لجنة المساعدة الانشائية الشككة من مراقبين محايدين قد ادى بتصريح للتلفزيون انه فيه ان الانتخابات كانت حرة ونظيفة.

السفير الصيني: نسعى لتعميق التعاون وتطويره

عكاظ «جدة»
اعرب سعادة السفير الصيني الجديد لدى المملكة الأستاذ غاب علي جميل عن سعادته بالعمل في المملكة سفيراً لبلاده وقال بأنه سيمضي بكل جهده لتحقيق المزيد من التعاون والتنسيق الكاملين بين البلدين الشقيقين.

بين ياديين تربطهما اكثر من اصرة.
وقال سفير الجمهورية العربية السورية أثناء زيارته لمملكة اسبانيا ان لقاءاته مع المسؤولين السوريين كانت مثمرة للغاية وتؤكد الرغبة الصادقة في تكريس العمل المشترك ما فيه خير البلدين والشعبين الشقيقين.

وكالات الانباء

قوات جنوب افريقيا تسن غارات جوية على قواعد المؤتمر الوطني الافريقي في بوتسوانا وزيمبابوي

شنت قوات جنوب افريقيا ٣ هجمات جوية على قواعد لمنظمة المؤتمر الوطني الافريقي في زيمبابوي وبوتسوانا..

والت هجمات الى الحاق اضرار بالغة بمكتبين للمنظمة وسقوط اعداد كبيرة من الجرحى.

واكد المتحدث باسم المنظمة وقوع الكارثة.. وقال احد شهود عيان لوكالة فرانس برس انه سمع ثلاثة انفجارات متتالية.

وكانت الاشارة الى ان مديرية الامن العام في هراري تقع على بعد اقل من ٥٠٠ متر من مكان الحادث.

واكد الجنرال لينبرج احد القادة العسكريين بجنوب افريقيا ان الهدف من بوتسوانا كان توجيه مزيد رجال المؤتمر الوطني الافريقي ضد مخرج جاكوبيرز العاصمة.

وقد استهدف الهجوم كذلك مبنى تايما المتعلق في حي ايلدين بارك من ضاحية شمال غربي العاصمة زيمبابوي.

بريتوريا - هراري

قوات جنوب افريقيا تسن غارات جوية على قواعد المؤتمر الوطني الافريقي في بوتسوانا وزيمبابوي

شنت قوات جنوب افريقيا ٣ هجمات جوية على قواعد لمنظمة المؤتمر الوطني الافريقي في زيمبابوي وبوتسوانا..

والت هجمات الى الحاق اضرار بالغة بمكتبين للمنظمة وسقوط اعداد كبيرة من الجرحى.

واكد المتحدث باسم المنظمة وقوع الكارثة.. وقال احد شهود عيان لوكالة فرانس برس انه سمع ثلاثة انفجارات متتالية.

وكانت الاشارة الى ان مديرية الامن العام في هراري تقع على بعد اقل من ٥٠٠ متر من مكان الحادث.

واكد الجنرال لينبرج احد القادة العسكريين بجنوب افريقيا ان الهدف من بوتسوانا كان توجيه مزيد رجال المؤتمر الوطني الافريقي ضد مخرج جاكوبيرز العاصمة.

وقد استهدف الهجوم كذلك مبنى تايما المتعلق في حي ايلدين بارك من ضاحية شمال غربي العاصمة زيمبابوي.

نكسوني

التعزيزات العسكرية السوفيتية تعقد الموقف الدولي

كوئا «طوكيو»
اعان رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكسوني اليوم ان الموقف الدولي مازال معياد وغير مستقر بسبب التعزيزات العسكرية السوفيتية المستمرة.

وقد ابلغ ناكسوني حشدا كبيرا ضابط الجيش ان اليابان ستشاهد تفجيرات الدفاعية وتقدم مساعدة لاسرة الدولة.

واضاف رئيس الوزراء بقوله انه يتعين على اليابان الحفاظ على قواتها الدفاعية وتطويرها لتتفاد الحروب وحماية استقلال البلاد وسلامتها.

واشار ناكسوني الى ان علاقات الجدة بين البايان والولايات المتحدة في حالة جيدة وقال انه هناك هناك بعض المشاكل، لكن على ضرورة تلبية الطلب الأمريكي لحارب حربي يندل ويخسر للاسكان.

وأشار ناكسوني الى ان علاقات الجدة بين البايان والولايات المتحدة في حالة جيدة وقال انه هناك هناك بعض المشاكل، لكن على ضرورة تلبية الطلب الأمريكي لحارب حربي يندل ويخسر للاسكان.

وأشار ناكسوني الى ان علاقات الجدة بين البايان والولايات المتحدة في حالة جيدة وقال انه هناك هناك بعض المشاكل، لكن على ضرورة تلبية الطلب الأمريكي لحارب حربي يندل ويخسر للاسكان.

مظاهرات ضد الاسلحة النووية في اليونان والمانيا الاتحادية

إعدام ستة من أعضاء الحركة الوطنية في موزمبيق

موتو (ا. ف. ب):
اصدرت احدى المحاكم التابعة للقوات المسلحة في مابوتو حكما بالاعدام على ستة اشخاص من بينهم اربعة يتبعين الى حركة المقاومة الوطنية في موزمبيق بتهمة ارتكاب جرائم تمس بالشعب والدولة.

وبعد في المرة الثانية التي تصدر فيها احكام بالاعدام ضد اشخاص يتبعون لحركة المقاومة الوطنية وهو ما يظهر في رأي المراقبين في مابوتو عدم السلطات على التصرف بحزم ضد المتطرفين الذين يرفضون تسليم أنفسهم.

تجمع حواق عشرة الاف شخص من سكان اثينا في احدى الميادين الرئيسية بالعاصمة اليونانية احتجاجا على الاسلحة النووية وحياء لذكرى وفاة داعية السلام النقيب جريجويس اميريكيس الذي اغتيل على يد المتطرفين في الستينات.

تواكب هذا الاسبوع بين المتظاهرين للسلطة النووية ورجال البوليس في فاكسودورف جنوب المانيا الغربية.

وقد بلغ عدد المصابين في رجال البوليس ١٦٦ شخصا تم نقل ٢٥ منهم الى المستشفى و ٢٠٠٠ من الاقل من المتظاهرين نقل منهم ٩ الى المستشفى.

ونفس العنف في ليلة الاحد (الاثني) بالقرب من موقع بناء اول محطة لمعالجة النفايات في بارفانيا.

ليس معنى الإعاقة... أن نتزل على المجتمع وليس كل معاق غالة على المجتمع، حتى لو كان لا يستطيع التحدث مع الآخرين، المهم أن تظل المحاولات مستمرة مادام خلفها الإرادة والتصميم والتشجيع والقدرة على مواجهة الأمور..

معاق ناجح



يعيش بنصف جسد متى يتفهم المجتمع دور المعاق؟

عبدالله جلال الرويلي - تبوك
● نعم أنا معاق.. مشلول الجسد.. غير قادر على الحركة مثل باقي البشر ولكن لا يعني هذا بالنسبة لي نهاية رحلة الحياة.. وإنما يعني أن تكون قدرتي مضاعفة في مواجهة هذا المشوار الطويل الذي ارتضيتُه فتاعة بحكمة الله سبحانه وتعالى فيما أصابني

في الالتحاق بدار المعلمين في الشمال للاستفادة من الخدمات والتأهيل الذي تقدمه

● اقتصر على الجمعيات الخيرية التي تساعد المعاقين أن تكون لديها عنايتهم لترسل إليهم الممنوعات المطلوبة بدلاً من ذهابهم هم لأن هذا يمثل عبئاً حقيقياً ومعاملة بالنسبة لهم

● نحن نشعر دائماً على الأمل، ونحاول قدر الجهد أن نحقق طموحنا وأماننا، ولكننا ولابد من الاعتراف بذلك نحتاج مساعدة المجتمع لنا في شتى المجالات وخاصة من المستوى الفردي فكلهم أفراد المجتمع لحاجتنا بغيرها من كثير من العناية والضيقة الذي يراود نفوسنا في بعض الأحيان

● اتسنى أن تنشأ دار للمعوقين في منطقة عرعر فهي سوف تكون بالنسبة لنا نافذة تطل منها على الحياة.. بعد أن نصل على التأهيل والتدريب المناسب لئلا نحلتنا



الفرح في فخر الشباب

الشباب: المقاهي والكافيتريات.. غول يبتلعنا يومياً

ظاهرة اجتماعية

عبدالله بن محمد



- جمعية الفنون والثقافة.. وليدة موعودة!
- الأندية الأدبية مؤسسات احتكارية للبعض!
- والرياضة ممارسة مدفوعة الثمن؟
- اقفوا المقاهي في وجوهنا!

عمر سفرجي - المدينة المنورة:
ظهرت نتائج الامتحانات واكتملت مظاهر الاجازة وتدفق الشباب على ساحات الفراغ يملئون منها حصصا البهيم.

بعض الشباب يستطيعون برغبتهم ان يستوعبوا هذا الوقت ويوظفوه في اطار يعود عليه بالنفع والفائدة.. والبعض الآخر.. يظل الوقت عندده في تلك الاجازات فرصة للفراغ اللامعدي.. بل الفراغ المتساقط في فراغ آخر دائرية مجنونة تأخذ من البحر لتعيد اليه مرة أخرى.

في المدينة المنورة.. يصيب الشباب بداء الفراغ في كل عام يحتل المقاهي والكافيتريات.. مركز الصدارة في غول الشباب ومن اجسادهم أيضاً.. ولا يخرجون من واحدة منها الا ليخلوا أخرى.. وفي شهر رمضان حين تمتد ساعات الليل طويلة مؤنسة.. تزداد ساعات الفراغ طولا.. وتتقلص ايام العمر بلا ثمن معقول أو مناسب.

تأسف في بلدنا

بنغلاديشية تتحب لاول مرة؟

اسرتكم المترابطة اتمناها للعالم الاسلامي

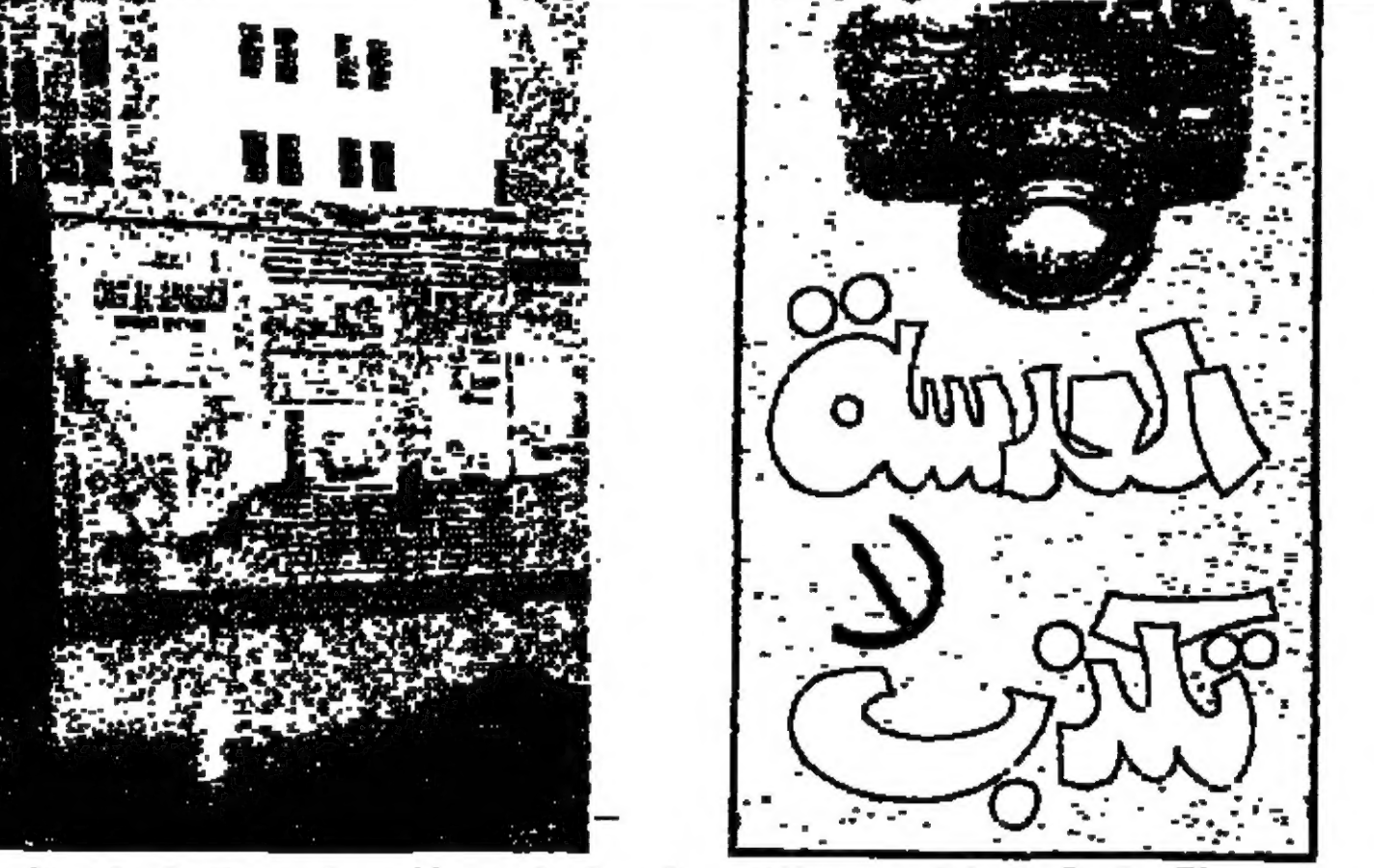
رمضان الفضيل وقد ارتكبت الحجاب للمرة الاولى حينما وصلت الى الاراضي المقدسة وقول:

انها المرة الاولى التي تقيدت فيها بالزي الاسلامي عن فتاة واقتناع بالرغم من انني لم اكن ارتدي في بلدي.. والتفكير يعود بعد الله الى اسرة سعودية ابوسحت ل دور الحجاب واعينته بالنسبة للمرأة المسلمة.

● تعلمت من خلال احتكاكي بسيدات مكة المكرمة ان الحفاظ على الحجاب شيء مهم بالنسبة للمرأة المسلمة وانه جزء مكمّل من دينها.. اما الصيام فهو مرحلة النقاء التي تعيد النفس من كل شوائب الدنيا.. ويوقظها بعداً به جديدة.

● خلال اقامتي البسيطة واحككتي بالاسرة السعودية اكتشفت مدى الترابط الانساني والاسرى الذي يحكم العلاقات الانسانية بينهم، وتكاملهم وحرصهم على صلة الرحم والاهل والاعراب.. وتبنيته بالعلم ان تصبح هذه العلاقات هي النسيج الذي تحتضيه الاسرة المسلمة في كل بلاد المسلمين فالتعامل هنا يتسم بالاخلاقيات والطيبة.. والعطف على الضعيف والوقوف معه وسماحته.. وهي صفات كلها تكاد تكون في العالم من حولنا.

● اعجبت جدا بالوحدات السعودية التي تتألق بها الاسر السعودية مثل القمر والفيل والشورى بالإضافة الى



محطة ضخمة لتوزيع الكهرباء في احد الاحياء، تبث ازيزاً خافتاً متواصلاً يبعث الرعدة في الجسد.. لم يجد صاحب الصندقة المجاورة مكاناً مناسباً له الا بجوارها.. ولم يجد المعلنون عن انفسهم الا جدرانها.. وسقطت كل وسائل الأمن والسلامة.. تصوير: حسين قنوع

اسباب تعرفها جميعاً ولو زلت هذه الاسباب لانتبهت ظاهرة الفراغ جملة وتفصيلاً.. فالدولة مثلاً بتقصصها مكان لتجمع الشباب.. وقد كانت هناك منذ فترة جمعية الثقافة والفنون ولكن اختفت بعد شهر قليلة من قيامها، الا ان الشهور التي سالت فيها قضت على ٧٥٪ من الفراغ الذي كان الشباب يعانى منه فعلاً.

فقد كانت تشتمل على الشعر والرسم والمسرحي والاخراج المسرحي والتعليق.. واستضاف الشباب فعلاً كما استقبلت المدينة أيضاً من نشاطات الشباب بل واكثر من ذلك حيث كانت في المركز الاول على مستوى المملكة في العروض المسرحية، والتلفزيونية أيضاً استفاد من نشاطات الشباب في برامجهم.. خلاصة الحديث ان يوجد هذه الجمعية مرة أخرى سوف يساعد على القضاء على الفراغ الذي يلازمنا مثل الوياء الذي يقاتل حياتنا، هناك موضوع آخر أيضاً وهو الرياضة فالنادي الرياضي الوحيد الموجود بالمدينة هو نادي الانصار والاشترار فيه يكاف كثيراً ونحن نريد نادياً رياضياً يتيح لنا ممارسة مختلف الهوايات الرياضية دون ان يكون هناك عبء مالي على عاتقنا.

التليفزيون

● اعترف بان رسالة الاخ عواد عرض احمد من جدة، حي الجامعة قد استقرت في لانه حمل الكتاب كل المسئلة في علم تلاميذهم مع التليفزيون دون ان يستثنى او حتى يحمل التليفزيون نسبة ضئيلة من الخطأ خطأ عدم وجود جسر من التعاون بين هذا الجهاز الاعلامي الخطير.. وجملة الاعلام من الكتاب المحليين.

وقد قلت بان معه الحق لان هذه حدود دينه، فهو يرى البرامج التي يرفضها التليفزيون، ولا يرى ما يرواها من مشاكل وامكانات فنية وغير فنية.. ؟

هذه تاحية.. اما الناحية الامم في نظري فهو يدعي بوجاهة ومكانة الجسر التعاوني الذي اقامه التليفزيون مع مؤسسات الانتاج المحلية.. او مع الكتاب انفسهم وهي مسألة تحتاج الى الكثير من الشواهد والادلة لنستطيع بمدالة منطقية.. ونضمر مترج ان نحمل الخطأ على هذه الجهة او تلك.. ؟

نعم التليفزيون سعودي ويحق لكل مواطن لديه الفدرات والامكانات ان يساهم في تطوير وتخصيص خريطة البرنامج التليفزيوني ولكنه بالتاكيد لا يستطيع ان يفرض شيئاً اذا لم يجد التشجيع ورحابة الصدر من قبل المسؤولين عن التليفزيون ليجد الفرصة لتقديم اعماله.. او يذيق الفكرة من خلال الشاشة الفضية.. ؟

السؤال الاكبر من ان يحمل كاتب افكار التليفزيون وينظر او يرق الابواب حتى يصاد او يهددوا مشروحة مطرعة للدخل.. ؟



سعيد الغامدي، ابراهيم الغامدي، عبدالله عثوي

وجوه اجتماعية

● بعد حصوله على رتبة الملازم الثاني عقب تخرجه من كلية الملك فهد الامنية والرياض، فقد الملازم ابراهيم سعيد الغامدي على الاصدقاء بوليفة على مستوى المناسبة قريباً.

● بتقدير جيد جداً في شهادة البكالوريوس من العلوم العسكرية من كلية الملك فهد الامنية، محمد الغامدي والذي اقام حفلاً بصديقه الرياضي دعا اليه كافة الاصدقاء والزلاء.

● من الصف الرابع الى الخامس بمدرسة

● بعد حصوله على رتبة الملازم الثاني عقب تخرجه من كلية الملك فهد الامنية والرياض، فقد الملازم ابراهيم سعيد الغامدي على الاصدقاء بوليفة على مستوى المناسبة قريباً.

● بتقدير جيد جداً في شهادة البكالوريوس من العلوم العسكرية من كلية الملك فهد الامنية، محمد الغامدي والذي اقام حفلاً بصديقه الرياضي دعا اليه كافة الاصدقاء والزلاء.

● من الصف الرابع الى الخامس بمدرسة



سليم علي، عبدالله الغامدي، ضيف الله علي

مركز المتولي التجاري

صديق المستقبل

٩ اذرع مع الاف الاصناف بأسعار لا تقاوم

يتمتع مسابقة شهر رمضان المبارك

كوبون خاص لكاشفري بإكتر من ١٠٠ ريال بة السحب على الجوائز يوم الاربعاء ١١ شوال ١٤٠٦ الموافق ١٨ يونيو ١٩٨٦ بمقر المركز

مركز المتولي التجاري، مركز المتولي التجاري، مركز المتولي التجاري

[illegible][illegible][illegible][illegible]

محمد الاسمرى ، لفظه عربى على المعجمى ،
فلما عرّضه خاتباته ، لوزنة خروش
حيوان الغنمى ، قتلة محمد عبدالله ابن طلح
مها فهد عرّضه لطلح ، روضة ابن علي
الطعنانى ، نجاة محمد جلال الاسمرى ، نزال
عبد الله محمد

على سعد الصمطاني، نورة حسن وزادة الشهابي، نورة عبدالله محمد الحلقاني، محمد احمد الزهراني، نورة محمد مقدم مداري، نورة محمد الزهراني، نورة حسن علي الباسي، هدياء حسن الزهراني دعم، هيفاء سعد علي الخنيبي، مية عبدالله عبدالهادي غلب، يسرى حسن يحيى الاحمدى

هادي شكري، ربيع علي احمد شكري
سكينة فلاح ابراهيم عيسى، لطيفة احمد عبدالله محمد الشويبي

عكاظ تنشر نتيجة بكالوريوس كلية التربية السنت بالمدسة المنورة

معهد السقي
بإدارة محمد عبدالله حمدان ، رئيسة احمد
رمزي الشويري ، مئذنة احمد عبدالنور الشويري
مؤلفه عبدالله يوسف حماران ، عشرة احمد محمد
الشويري ، رئيسه محمد عبدالله غاز ، عبد محمد
سبحان الشويري .

معهد آل مكر
جوهرة تركي مسعود سليمي ، مديرة على مبارك

[illegible]

صالح - لياطة احمد فرياح - فاطمة خا
مهر كرام محمد العربي - نورية احمد محمد
ابراهيم لياطة بدوي - نسيه الشريف عبد الوهاب
جيهن محمد السهلي - صلحة عبد الوهاب
فاطمة الزهراء عبد الوهاب عزة - لتحية
الفاوي - مها عبد قسم الصمعي

فلاح : الخريجات :

أمينة فوزي الشحروري - لمياءة جبار جمعة

حنان دلولية شكر - نوال صالح خديجة جابر جمعة

روايعاً : الروايفيات :

اسماء عبدالله الوبيش - خديجة علي
الك - عائشة عبدالجبار الجليلي-الباستور- وديعة
كاتبتي - امال صالح الكريزم - زينب
عبدالرحيمه - نورة صلاح المازلي - زهاء
بروي - خديجة عبدالحكيم شاه - سفي

معهد يانيس

رحمة سعيد سرمان الاسمرى ، السيدة محمد
عبد الله الاسمرى : معلقة عن عبده الاسمرى ،
عائشة عبدالله مشبه الاسمرى ، عسلة علي
طويش الاسمرى ، فاطمة زيز سعيد الخلال .

معهد فتوة

بدرية معجب سعيد الحامد ، جميلة شاعر على
الشهري ، حفلة على عبدالله ابوعواد الشهري ،
الزعروري - عائشة محمد ابوملحة - فاطمة عبدالله

١١٠٩

تعلن الإدارة العامة لـ :

للسعودية

والله اعلم
بما كنا نعبد
من دونه من
الجن والإنس

ش. م. رس

عن حاجتها إلى شغل الوظائف التالية :

فيتميز الخطوط :

رذا الويوس الهندسة + 7 سنه از بعده في مجزا الخطوط المثلثات

مهندس معماري : بكالوريوس هندسة معمارية + 7 سنوات خبرة في مجال العمل

مهندس مدني (تخصص في الميكانيكا) : بكالوريوس هندسة مدنية إنشائي + 6 سنوات خبرة

مهندس ميكانيكا : بكالوريوس هندسة ميكانيكا + 6 سنوات خبرة في مجال العمل

حساب کمیتات و تسعیر : بکارورس هندسته + ستان خبره اودلوم معارفی + سنوات خبره

فني تصميم ورسم : دبلوم معهد فني + 5 سنوات خبرة

دبلوم مدرّس ثانوية صناعية + 5 سنوات خبرة

مهندس عملیات : بکالوریس هندسة + 6 سنوات خبرة

فعلى من يأنس في نفسه الكفاءة النقّدم للإدارة العامة لبنيك الرياض :
جدة - شارع الملك عبد العزيز

مُصْطَلِحًا مَعَهُ صُورَةٌ مِنْ مَوْهَلَاتِهِ وَشَهَادَاتُ خَيْرَتِهِ
أَوْ أَسَالِمُهَا إِلَى شَيْءٍ مِنَ الْخَائِصِ وَالْإِثْمِ

ص. ب ١٠٤٧ ج. ٢١٤٣١
عناية الطب التتبعي في أمراض العيون

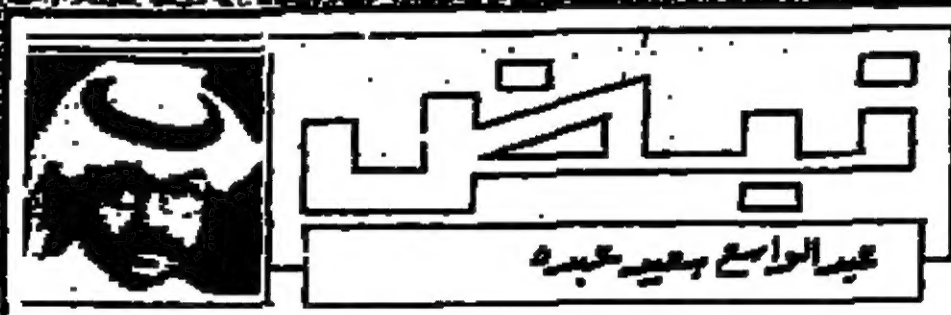
سيراسيني سوول الموظفين



القرن الأول للإسلام حيث امتد بسط نفوذ المسلمين على جزيرة
ابنبريا - أرض الاندلس فقد نزل طارق بن زياد بفرقة سبعة
الاف رجل فخلعت اقدامه على تلك الأرض قرب جبل طارق ووقت
الحركة الصاعدة بين قبة المسلمين المهاجرة والجيش النظامي
للك القوط الغربيين بعد بضعة أسابيع .
وفي رمضان سنة ٩٢ هـ في وادي بربط - انتهت المعركة
بهزيمة للقوط الذين اضطروا وولوا فرارا بينما قرر طارق ان
يؤخر الى الامام وسقطت المدن القوطية واحدة اثر اخرى ثم دخل
موسى بن نصير اسبانيا في رمضان عام ٩٢ هـ على رأس قوة
فاستولى على اشبيلية والتقى مع طارق في طليخلة .. وهكذا هبت
رياح النصر للمسلمين ولم تقف تلك الفتوحات وبذلك تم فتح

فني رمضان كان فتح الاندلس

اذا كان رمضان شهر القرآن والصلاة والعبادة والتقوى
والصبر والايثار فانه يجدر بنا ان نتأمل ما فيه من لمحات مضحية
فلنتأمل ذلك فهو شهر غني ثرا بالاحداث التاريخية الاسلامية
المعنية ومازالت تشعق في نفوس المسلمين وتمتله في افاق
نفوسهم ذكراها .
ومن تلك الانتصارات وهي كثيرة ومعروفة فتح الاندلس فقد
تجلت في ذلك الفتح ثمره الايمان والاخلاص والعزيمة والصدق
ففسر الله المسلمين وهم قلة امام اعدائهم لانهم آمنوا بالله
واخلصوا في الايمان .. وفي شهر رمضان سنة احدى وتسعين
لهجرة بدأ فتح الاندلس وكان ذلك عن طريق مجموعة من
المجاهدين يقودهم البطل المسلم طارق بن مالك وكان قوام هذه
المجموعة في حدود خمسمائة رجل ومارس في اربعة مراكب وقد
نزلوا في مكان لا زال معروف حتى الآن باسم « طريف » وخلال
زيارتهم للاندلس عام ١٢٨٥ هـ مرت بهذا المكان ووقفت عليه .
لقد كان فتح الاندلس من اعظم الفتوح التي قام بها العرب في



التنافس

التنافس هو احد مقومات النجاح .. هو الشعلة
الجميلة التي تثير كرامان الفن ويروث الاب . والتنافس
هبة المروية .. ولانها من جملة المقومات الحسية فقد
خطها البعض بقلة الشرف في التنافس .. التنافس
الشريف هو الطلوب وهو المرغوب وهو الذي يبارك
الاتجاهات الادبية والفكرية والفنية .. حينما اشهر بحق
النجاح فلا بد ان اشهر بان النجاح يشمل كل مجتهد
وكل انسان خلاق وكل ملوح .. علينا ان نفكر جيدا في
مسألة الحوافر للسيف الذي نحاول به ان نسقط
الآخرين من قبل ان يحد من فلان يانه تافه وانه
لا شيء ففسدنا ان هناك من الامور السنية في حديثك
اكثر مما يتق اليك .. وفلان حينما تصمم او تشتمه او
تسبب اليه زينة من الزايف فان ذلك قد لا يكون
صحيحا ..

ان كثيرا من الناس يتجنبون الفرصة للآخرين
للتعرف عليهم من قرب يرغم المعلومات المشوهة ..
وتتجنب النتائج بعد فترة ويكشف ان الانسان لم يكن
سيئا .. وان السوء مجرد اغراض واهواء وحتى توصية
لثيمة ..

والتنافس الذي يقود الى مثل هذا الوضع .. اشد
بانه السقوط بعينه .. للتنافس حتى على طريقة التي ..
ولكن بصورة انسانية طيبة فحفاظ على كل من يحاول
وبساعده ونقف الى جانبه ونصدق معه في الباطن قبل
الظاهر ..

من الكوارث التي تحيق بالبيئة المثقفة والتي
ستشهد عليها وعليهم ذات يوم هي كآبة المنافسة غير
الشريفة حينما اقول هذا فلا ادعيه او اختبره .. لا ..
فقد لست سمعته وعاشته ولعلم والوقوف على الاشياء
فقط ..

ولا اشك في امكانية الخوض في الموضوع بصورة
واضحة ولكننا نأمل كثيرا في ان تكون المنافسة عاقلة
وواعية واخوية .. وان تزاح العدائية بين المتنافسين ..
تم للجوع ما تمناه لنفسك فروح الجماعة اقرب
الى التقوى واقدر على تحقيق الطموحات ..

قول معروف

محمد أحمد الحساني



في موكب الحياة

القرن الأول للإسلام حيث امتد بسط نفوذ المسلمين على جزيرة
ابنبريا - أرض الاندلس فقد نزل طارق بن زياد بفرقة سبعة
الاف رجل فخلعت اقدامه على تلك الأرض قرب جبل طارق ووقت
الحركة الصاعدة بين قبة المسلمين المهاجرة والجيش النظامي
للك القوط الغربيين بعد بضعة أسابيع .
وفي رمضان سنة ٩٢ هـ في وادي بربط - انتهت المعركة
بهزيمة للقوط الذين اضطروا وولوا فرارا بينما قرر طارق ان
يؤخر الى الامام وسقطت المدن القوطية واحدة اثر اخرى ثم دخل
موسى بن نصير اسبانيا في رمضان عام ٩٢ هـ على رأس قوة
فاستولى على اشبيلية والتقى مع طارق في طليخلة .. وهكذا هبت
رياح النصر للمسلمين ولم تقف تلك الفتوحات وبذلك تم فتح

قول معروف

محمد أحمد الحساني

مفاهيم ومسميات مقبولة؟!

ويبدو ان المفاهيم والمسميات ، تتغير مع الزمن بتغير اهل الزمن ، وحسب نظرتهم الخاصة الى
الامور ، وربما انقلب الحسن قبيحا والقبيح حسنا ، وربما يعيب بعضهم الزمان ولكن العيب فيهم
وليس في الزمان كما يقول الشاعر !
ومن المفاهيم والمسميات المنكبة ان بعض « الفصحاء » يسمون الانسان العمل التشطيط ، المخلص
في عمله الذؤوب لداء واجبه ، الذي يعتبر الوظيفة محالا لخدمة اصحاب الحاجات وقضاء مصالحهم
متمخلا في عمله بالترجيح الذؤوب الشريف ، من كان في حيلة الناس كان الله في حيلته ، يسمون مثل
هذا الانسان النبيل ، حمار شغل !!

انه الرجل الذي يعرف كيف يسير زمنه
ويستفيد منه بالطريقة المثلى ؟!
وليس من المستغرب ان تجد القوم
السقاء وهم يتصدرون المجالس مستعرضين
عضلاتهم في السقافة والفصحى ، ثم تجد بعد
ذلك من ينظر اليهم باعجاب كبير على اساس
انهم اصحاب مزايا اجتماعية عظيمة !!

وقد تجد في بعض المجتمعات « النظيفة »
من يسمي الذي يجيد اللعب على عدة حبال
ويحدث الى الناس بعدة ويوم زائفة ،
ويعرف من اين تؤكل الكتف ويتعامل بطريقة
انتهازية قائمة على الارتشاء والخداع
والدعامة ، يسمون هذا النوع بانه « ولد
وقت » ، محالا له وكانهم يريدون ان يقولوا عنه

والتي المقابل تجد الرجل النبيل المستقيم
الذي يحفظ لسانه وفرجه عن الفصحاء
معرضا عن اللغو ، تجهه منزويا في المجالس
الخاصة او العامة لايابه به احد ؟!
ضاحية الشرائع والكهرياء !
منذ ان قامت الدولة وبقيا الله بتوزيع
اراضي مخططات ذوي الدخل المحدود في
ضاحية الشرائع القريبة من ام القرى ، حيث
بلغ مجموع القطع السكنية الممنوعة هناك
حوالي عشرة الاف قطعة سكنية ، بالإضافة
الى مخطط تجاري يقع في نفس الضاحية
يشتمل على مئات القطع السكنية ، تقول منذ
ذلك الحين بدأ اصحاب المنح في الاقتراض
من صندوق للتتمية العقارية والموصول على
تراخيص بناء على امل تشييد مبان خاصة
يسكنون اليها وفيها ، ويقدر عدد المباني
القائمة بقروض من الصندوق العقاري بحوالي
الف مسكن اي ان القروض التي قدمتها
الدولة لاصحاب المنح في الشرائع تقدر بحوالي
ثلاثمائة مليون ريال ومع ذلك فان تلك
الساكن لم تتم الاستفادة منها حتى الآن على
الرغم من ان بعضها انتهى لاصحابه من
بناؤها قبل عامين واكثر بسبب عدم وصول
الكهرياء فقامت قيمة البناء والقروض اذا لم
تحقق اهداف الدولة من توفير المساكن
الخاصة لمواطنيها الاقياء ؟!

ان عملية ايسال التيار الكهربائي العام لا
تكلف الا مليقا بسيطا اذا ما قورن بقيمة
القروض المقدمة لانشاء تلك المساكن ومع ذلك
فان شركة الكهرياء لم تستطع حتى الآن ان
تصل الى حل لهذه المشكلة يضمن تحقيق
اهداف ولا الامر من تقديم القروض السكنية
للمواطنين .

واذا كانت شركة كهرياء المنطقة الغربية
غير قادرة على حل هذه المشكلة فان بعض
الاثرياء لديهم الاستعداد لانشاء محطة
كهرياء صغيرة لاضاعة ضاحية الشرائع اذا
سمح لهم بذلك وهذا الحل توصل اليه الامالي
في ضاحية الشرائع والمبلغوا به ، ولكننا
نفسر الحل الذي ياتي عن طريق شركة
الكهرياء بالغريبة فهو الحل الامثل اذا ما قدر
له ان ينفذ مع وجوب الاشارة الى ان بقاء هذه
الساكن دون استخدام يخرّب تديديتها

للقارئ رأي
مواطن مكي كريم احب ان يهدي المردود
بعض الملاحظات لدراساتها وتطبيق الصالح
منها وتلتخص ملاحظاته فيما يلي :
● عدم السماح للقادم بسيارته من جهة
حلقة الخضار بجوار الالتفاف والعودة من
الاشارة المارة لاستشيط الولادة بل يواصل
سيره ويعود من نقطة القبة ليمضي الى حيث
يريد ، لان الالتفاف من عند الاشارة يعرقل
حركة المردود .
● ويطلب بعمل عدة منافذ من شارع
العزينة تصل خط الخدمات بالشارع العام
والعكس مثل عمل منفذ من جهة محطة
البنزين الواقعة بعد الجامعة الى الشارع
العام ومنفذ اخر امام السوق المركزي .
● ومنفذ يصل الشارع العام بخط الخدمة من
جهة مقر ادارة تعليم البنات لتسهيل وصول
الطلاب الى الادارة .
● يطلب للمواطن ايضا باعادة تشييد
الاشارة الواقعة عند مستوصف ابن شيعة
لاسيما انها ودورها في تسهيل حركة المردود
منك .
كما يقترح نقل الاشارة الواقعة قبل جسر
الملك عبدالعزيز بالشارع نفسه الى ما بعد
الجسر لان وضعها بعد الجسر افضل لحركة
السير على حد قوله واخيرا فانه يطلب امانة
العاصمة للقمة باعادة سفلطة الجسر
الاخضر الممتد بين الصفا والمروة لان مياه
الامطار اثرت عليه ويحتاج الى تحسين
وتزيين من جديدة .

لن يفهم
قال الشاعر :
لوم يعيذك من سوء ظفرفه
ابقي لعرضك من قول يداجيكا
وقد رمى بك في تيهام مهلكة
من بكت بكتك العيب الذي فيكا ؟!

ولا اشك في امكانية الخوض في الموضوع بصورة
واضحة ولكننا نأمل كثيرا في ان تكون المنافسة عاقلة
وواعية واخوية .. وان تزاح العدائية بين المتنافسين ..
تم للجوع ما تمناه لنفسك فروح الجماعة اقرب
الى التقوى واقدر على تحقيق الطموحات ..

أخ الطالب السعودي الطموح

قرأتلك اليومية الجديدة
SAUDI GAZETTE
SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY
هو الطريق الصحيح لجميع تلاميذ مدارس
في اللغة الإنجليزية
موضوعات مبسطة مميزة مرتبة
بالأحداث اليومية بلغة سهلة تترقى
مستوياتك من هذه اللغة الهامة .



في موكب الحياة

القرن الأول للإسلام حيث امتد بسط نفوذ المسلمين على جزيرة
ابنبريا - أرض الاندلس فقد نزل طارق بن زياد بفرقة سبعة
الاف رجل فخلعت اقدامه على تلك الأرض قرب جبل طارق ووقت
الحركة الصاعدة بين قبة المسلمين المهاجرة والجيش النظامي
للك القوط الغربيين بعد بضعة أسابيع .
وفي رمضان سنة ٩٢ هـ في وادي بربط - انتهت المعركة
بهزيمة للقوط الذين اضطروا وولوا فرارا بينما قرر طارق ان
يؤخر الى الامام وسقطت المدن القوطية واحدة اثر اخرى ثم دخل
موسى بن نصير اسبانيا في رمضان عام ٩٢ هـ على رأس قوة
فاستولى على اشبيلية والتقى مع طارق في طليخلة .. وهكذا هبت
رياح النصر للمسلمين ولم تقف تلك الفتوحات وبذلك تم فتح

القرن الأول للإسلام حيث امتد بسط نفوذ المسلمين على جزيرة
ابنبريا - أرض الاندلس فقد نزل طارق بن زياد بفرقة سبعة
الاف رجل فخلعت اقدامه على تلك الأرض قرب جبل طارق ووقت
الحركة الصاعدة بين قبة المسلمين المهاجرة والجيش النظامي
للك القوط الغربيين بعد بضعة أسابيع .
وفي رمضان سنة ٩٢ هـ في وادي بربط - انتهت المعركة
بهزيمة للقوط الذين اضطروا وولوا فرارا بينما قرر طارق ان
يؤخر الى الامام وسقطت المدن القوطية واحدة اثر اخرى ثم دخل
موسى بن نصير اسبانيا في رمضان عام ٩٢ هـ على رأس قوة
فاستولى على اشبيلية والتقى مع طارق في طليخلة .. وهكذا هبت
رياح النصر للمسلمين ولم تقف تلك الفتوحات وبذلك تم فتح

القرن الأول للإسلام حيث امتد بسط نفوذ المسلمين على جزيرة
ابنبريا - أرض الاندلس فقد نزل طارق بن زياد بفرقة سبعة
الاف رجل فخلعت اقدامه على تلك الأرض قرب جبل طارق ووقت
الحركة الصاعدة بين قبة المسلمين المهاجرة والجيش النظامي
للك القوط الغربيين بعد بضعة أسابيع .
وفي رمضان سنة ٩٢ هـ في وادي بربط - انتهت المعركة
بهزيمة للقوط الذين اضطروا وولوا فرارا بينما قرر طارق ان
يؤخر الى الامام وسقطت المدن القوطية واحدة اثر اخرى ثم دخل
موسى بن نصير اسبانيا في رمضان عام ٩٢ هـ على رأس قوة
فاستولى على اشبيلية والتقى مع طارق في طليخلة .. وهكذا هبت
رياح النصر للمسلمين ولم تقف تلك الفتوحات وبذلك تم فتح

القرن الأول للإسلام حيث امتد بسط نفوذ المسلمين على جزيرة
ابنبريا - أرض الاندلس فقد نزل طارق بن زياد بفرقة سبعة
الاف رجل فخلعت اقدامه على تلك الأرض قرب جبل طارق ووقت
الحركة الصاعدة بين قبة المسلمين المهاجرة والجيش النظامي
للك القوط الغربيين بعد بضعة أسابيع .
وفي رمضان سنة ٩٢ هـ في وادي بربط - انتهت المعركة
بهزيمة للقوط الذين اضطروا وولوا فرارا بينما قرر طارق ان
يؤخر الى الامام وسقطت المدن القوطية واحدة اثر اخرى ثم دخل
موسى بن نصير اسبانيا في رمضان عام ٩٢ هـ على رأس قوة
فاستولى على اشبيلية والتقى مع طارق في طليخلة .. وهكذا هبت
رياح النصر للمسلمين ولم تقف تلك الفتوحات وبذلك تم فتح

القرن الأول للإسلام حيث امتد بسط نفوذ المسلمين على جزيرة
ابنبريا - أرض الاندلس فقد نزل طارق بن زياد بفرقة سبعة
الاف رجل فخلعت اقدامه على تلك الأرض قرب جبل طارق ووقت
الحركة الصاعدة بين قبة المسلمين المهاجرة والجيش النظامي
للك القوط الغربيين بعد بضعة أسابيع .
وفي رمضان سنة ٩٢ هـ في وادي بربط - انتهت المعركة
بهزيمة للقوط الذين اضطروا وولوا فرارا بينما قرر طارق ان
يؤخر الى الامام وسقطت المدن القوطية واحدة اثر اخرى ثم دخل
موسى بن نصير اسبانيا في رمضان عام ٩٢ هـ على رأس قوة
فاستولى على اشبيلية والتقى مع طارق في طليخلة .. وهكذا هبت
رياح النصر للمسلمين ولم تقف تلك الفتوحات وبذلك تم فتح

القرن الأول للإسلام حيث امتد بسط نفوذ المسلمين على جزيرة
ابنبريا - أرض الاندلس فقد نزل طارق بن زياد بفرقة سبعة
الاف رجل فخلعت اقدامه على تلك الأرض قرب جبل طارق ووقت
الحركة الصاعدة بين قبة المسلمين المهاجرة والجيش النظامي
للك القوط الغربيين بعد بضعة أسابيع .
وفي رمضان سنة ٩٢ هـ في وادي بربط - انتهت المعركة
بهزيمة للقوط الذين اضطروا وولوا فرارا بينما قرر طارق ان
يؤخر الى الامام وسقطت المدن القوطية واحدة اثر اخرى ثم دخل
موسى بن نصير اسبانيا في رمضان عام ٩٢ هـ على رأس قوة
فاستولى على اشبيلية والتقى مع طارق في طليخلة .. وهكذا هبت
رياح النصر للمسلمين ولم تقف تلك الفتوحات وبذلك تم فتح

القرن الأول للإسلام حيث امتد بسط نفوذ المسلمين على جزيرة
ابنبريا - أرض الاندلس فقد نزل طارق بن زياد بفرقة سبعة
الاف رجل فخلعت اقدامه على تلك الأرض قرب جبل طارق ووقت
الحركة الصاعدة بين قبة المسلمين المهاجرة والجيش النظامي
للك القوط الغربيين بعد بضعة أسابيع .
وفي رمضان سنة ٩٢ هـ في وادي بربط - انتهت المعركة
بهزيمة للقوط الذين اضطروا وولوا فرارا بينما قرر طارق ان
يؤخر الى الامام وسقطت المدن القوطية واحدة اثر اخرى ثم دخل
موسى بن نصير اسبانيا في رمضان عام ٩٢ هـ على رأس قوة
فاستولى على اشبيلية والتقى مع طارق في طليخلة .. وهكذا هبت
رياح النصر للمسلمين ولم تقف تلك الفتوحات وبذلك تم فتح

مسابقة أسواق الثقافة الكبرى لشهر رمضان

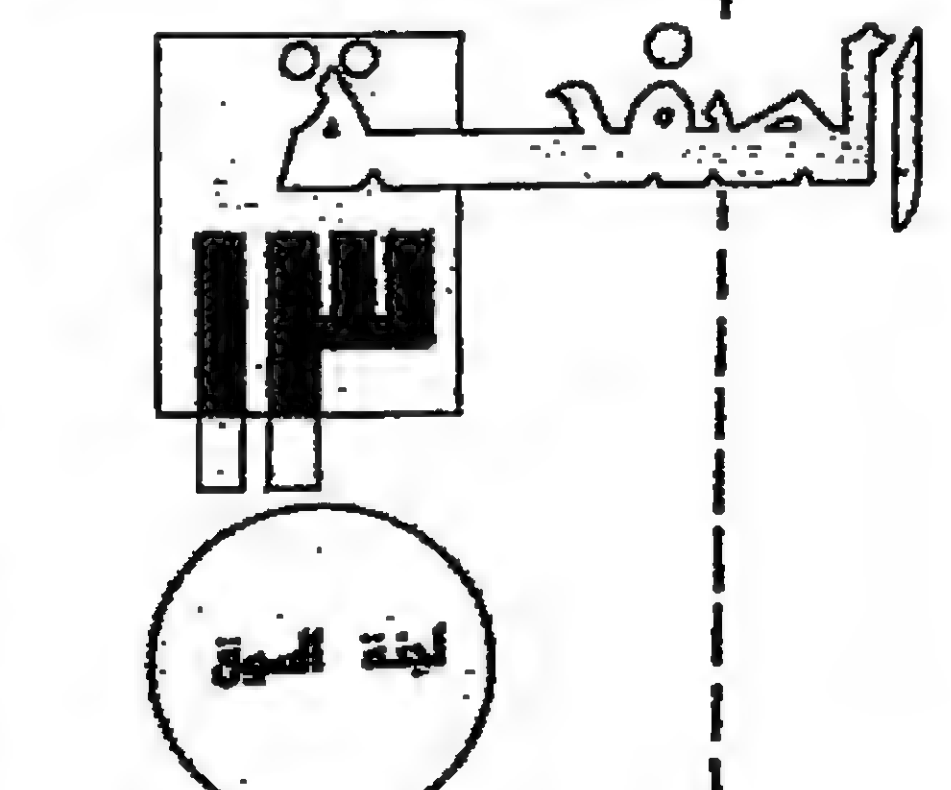
عززي القارئ :-
هناك ٥ سيارات في
انتظارك وأكثر من ١٥٠
فرصة تمينة للفوز بها في مسابقة
أسواق الفيصلية التجارية والسكنى
بحمد هذا شهر رمضان
المبارك

عند
برائك من أسواق الفيصلية
بمركز الفيصلية أطلب
كوبون المسابقة وورقة
الاسئلة من البائع ثم اذهب
على الاسئلة وارسلها الى ادارة
مركز الفيصلية التجاري بشمارع
الملك عبدالعزيز بجدة واحفظه

المكتب التوضيحي للتشايحة
 مركز ادم التجاري - طريق المدينة - جدة
 الخطوط البرية الدولية
 ت: ٨٨١ - ٦٥٣ / ٨٨١ - ٦٥٣ (٢)
 ف: ٥٢٧٧٧ / ٥٢٨٨٧ (١)

تروي قصة جيلها على حلقات :

هذه ليست محاكمة للعصر .. للواقع .. لكنها وقائع تختلط فيها الحقيقة بالخيال ورقم اثني لأحد القصص الخيالية إلا أن ما عرّفه يصلح لأن يكون رواية أسطورية .. يبدو أن للكلام دورته الكاملة ولا فما الذي أدخل المرأة في برائن الصف الثاني والثالث .. من شروط الوجود الإنساني ومواقع التميز .. لأعرف فن الأساطير لكن جديتي حكتني بكلمات وقصص .. سكبت في نفسي الشفافة كل فلسفتها في الحياة .. كانت تحذرن من الكلام .. وجاءت والدي وبيتيت على كلمات جديتي مملئة إلى أنني أجتاز المرافقة بحصانة التفوق من الجهل .. هكذا كانت جديتي دائما .. يزعمها منظر حطيتها .. وهي تحمل كتابا في يدها وتقول إن الكتب مفسدة بالخلق الداربي .. وأن القرائين أقات المدينة الواحدة .. لكن جديتي رغم آرائها القاسية في الأشياء كانت تحبني فقط دين أن تبادلي



قاري .. مدمن .. اقترح تكوين لجنة للثب في القضايا المطروحة في سوق عكاظ تأمينا لسلامة الجدل والاختصاص

اللجنة المقترحة كما يقول صاحب هذه السابحة .. يجب أن تضم في تشكيلها أهل الفكر والقلم وذوو التجارب والاختصاص

القاري .. سلطان مطلق .. يضيف في اقتراحه ضرورة اطلاع القراء على آراء المختصين بعد مرور فترة زمنية تحددتها اللجنة لحرص الآراء العلمية الصائبة

سوق عكاظ .. سعيد بهذا التعامل الفاضل رغم أننا لا تقدم بحثا في الاجتماع أو الإدارة .. فالمصحة سلطة مخصصة لأراء القراء والذين يتبين مشاربيهم بالطبع لتكون المحصلة آراء لحركة المجتمع .. القضايا ميدان له صفحات وملاحق متخصصة درجت عكاظ على طرحها استثنائا بأراء المختصين والعلماء

المجهول يسحب الفتيات الى المجهول

احتراما .. تطلب من ان اكون بجانبها لكنها تمنعني من الكلام في حضور السيدات .. وتري يايمان عبق ان اخوتي الصغار مقدمون بحكم تركيبتهم البيولوجية في الكلام .. والاكل .. والنوم وحتى ازعاجها غير انها ترى ان كتم صريري وانزواني بعيدا في الجدران الخائفة واجب نفسي من اجله الاسرة .. ومهمة تاريخية يجب ان استقبلها بروح استسلامية واضحة .. لكن شيئا في رأسي كان يعرف الحدود جيد .. الفواصل الوضعية التي ترسمها جديتي .. لا أدري ما هي مصادرها .. المهم انها تقبل هذا خطأ .. وهذا غلط .. كنت ارتبك لحياتها في اشياء بسيطة .. وكثيرا ما سألت نفسي هل يجوز ان اقدم الماء للضيف مرتين خلال جلسة واحدة .. لم ان هذا يدخل في دائرة العيب ؟ وكان حرق يميني من السؤال لأن كلامي يزعج جديتي أكثر من السبعة الأطفال الذين اعيش بينهم !! لكن على ظلال

كلاية قطع كل شيء .. ويفصل الامور بتجود مخيف فربحت كثيرا عندما تزوجني احدكم .. وخيرت من حشني جديتي وحجرتها المسكونة بروائح التورن والافكار النضيفة .. لكنني دخلت في كهف آخر مع زوجي الشاب الذي يبدو من مظهره متحمرا بينما تمشي في كياه فلسفات جديتي العتيقة .. لم يكن خطه باقتضال من اخوتي الصغار على الاقل من الناحية العقلية فهو احد ضحايا العكس البائنة

كانت معقدة .. ورايات شخصيتي تشابكا بعد الزواج .. كان زوجي ايضا مسافرا مشوها لسانان سوى .. متروك !! بيد ان خبثي كانت اكبر من خبث زوجي فقد كنت اتعلم عيبه الانثى في هذه المجتمعات .. اتعلم كل شيء في سبيل الخروج مع زوج الى بيت مستقل لكنه تيمى لكل مخلفات الماضي

هذا الغلابي

مطالبيا رؤساء التحرير بعدم التدخل:

أرفعوا أيديكم عن عيون القراء .. وميولهم !

اهمال ... الاهم .. والاهم !! من حين لأخر تلاعننا اخبار الصحف ان هناك شابا قام باختراع جهاز معين .. او تطوير آلة معينة .. او اكتشاف طريقة جديدة لبعض الصناعات القديمة .. ونسمع ايضا عن ثوب بعض الطلبة في المواد العلمية ومخبراتهم لاجاد طرق علمية مبتكرة في معالجة المسائل والمعادلات .. وغيرها من المواهر والتدريبات في كافة المجالات العلمية والفكرية .. ثم لا نسمع بعد ذلك عن هؤلاء الذين تفوقوا او حاولوا .. مما قد يولد عندهم خيبة امل واحباطا قد يمنعهم من الاستمرار في تحقيق المزيد من الاختراعات والابتكارات لتحقيق مزيد من الرقي لمستعنا وامتنا .. وهذا يدفعنا الى ايجاد هيئة او جهة رسمية تعطي كل الدعم والاهتمام .. لكل من يقوم باختراع او ابتكار او القيام بأي عمل غير عادي يحقق للمجتمع والمجتمع .. كذلك يجب على وسائل الاعلام ابراز مثل هذه المواهر .. وتقديرهم للمجتمع وتمييزهم ابايهم وانجازاتهم .. مما يكون له الاثر الايجابي والفعال بالنسبة لهذه الفئة لتحقيق مزيد من الانجازات .. حتى تستطيع امتنا ان تسير الامم الاخرى في التقدم والعلم .. وانا ان اناهي يمثل هذه الهيئة التي تهتم بالتواضع والموهوبين .. فانه على حد علمي لا توجد جهة تقوم بهذا الاعتراف في المملكة وان وجدت فهي ليست معروفة بالشكل الكافي .. حيث اننا لا نسمع عن مثل هذه الجهة .. بينما نجد في الدول الاخرى .. ان مثل هذه الهيئة تعتبر من اهم الهيئات والتي توليها الدولة الاهتمام الكبير .. ان كانت هذه الهيئة موجهة فيجب تسليط الضوء عليها .. وزيادة الدعم لها للقيام بواجبها لدعم هؤلاء الموهوبين .. خاصة اننا نسمع كثيرا عن تكريم اللاعبين والفنانين والاهتمام باخبارهم .. ولا نسمع بنفس الحجم عن الذين يقومون باختراع او اكتشاف جديد

سالم احمد
جامعة الملك عبدالعزيز
جدة

تفرقنا المصالح
وحجبتنا الغرائز !

أقد اصبح التفكير الاقتصادي هو القاعدي والتواضع والذكاء .. فهو الشاهد الذي يستحق تسليط الضوء عليه كمثل تاجر .. ان هذه الظاهرة لدى جديرة بالدراسة والتحليل والتأمل

لم نعد نجتمع لقاء الا اذا كانت هناك مناسبة (عرس او عزاء مثلا) وعندما نلتقي نسمع هذا الحوار :

● اين نعد يارجل ؟ منذ فترة طويلة لم نلق .. والله زمان ..
● اهلا وسهلا .. لقد مرت بالقلل سنوات عديدة دون ان نلتقي .. اين سارت بك الدنيا ..

● معك حق .. ان النخيل قد التفتنا بشواغلها ومتاعبها ..
● لا بد ان نعود للنخيل هذا رقم مائتي .. وهات رقم مائتك .. ان شاء الله سوف نأورق قبل ان يدر اسبوع من الآن ..

ويغترق الصديقان بعد ان وجدا الشاعرة المناسبة التي يطلقان عليها اخطاوعا .. وهما يطمأن انهما كاذبان .. نعم كذبا مرتين عندما غلا عدم المودة بسبب الزمان وكأنا الشاعر العربي القديم يرد عليهما جحتهما بقوله :
نحيب زماننا واليبس فينا .. وما زماننا عيب سوانا ..
اما المرة الثانية التي ارتكبا فيها اثم الكذب فهي عندما اتفقا على اللقاء وهما

نحمدع عبد الرحمن الخرجي

● رشا تجدر ضحكها في الوجوه .. حذرة من الجبر تتنقش تماثيل الفناء .. وتلا الكون مولانا من الفرح .. نلتق رشتها للوراء النقي .. وتطلق قهقهاتها الرقراقة

● رشا غررت اصبعها في خدما .. وانهرت تفرق في الضحك .. وتقول : الضحك فلسفة الجاهلية .. ورمز التحدي لهذه الكابوس المتخبر كمن في مربة هذه الضحكة : لموجات التلوث .. انها تفجر القاء ضد كوميكات الغبار النووي ..

● رشا .. تبعت بمصوغاتها وتعلن بضحكها طويلا .. التنازع .. وموعدها مع السمرسة .. العام القادم .. تنهي رشا بخسارتها الطفولية نحو بوابة افراح الوطن



صياغة العقل في المجتمعات المعاصرة تكيفه الصحف

واجهزة الاعلام الاخرى .. كيف لا وهي تتطلع الناس كقوة الصباح كل يوم حملة بالاختيار والمقالات التي تستهني في تكريس بعض القيم وفي المقابل بعض الممارسات التي تتعارض مع الصالح العام .. والسؤال الذي يتبادر الى الذهن هو هل تتم اجازة هذه المواد عشوائيا ؟

لا اعتقد ذلك فكل صحيفة شخصية مميزة مما يوجب بوجود خيرة دافئة ترسم ملامحها على صفحات الصحف .. بعض المقالات ترسل لمرتبطين كما جرب البعض نشر في صحيفة بينما احتجبت في اخرى

ما هي مغزى هذه السياسات ؟ هل هو ركب لوجه التظاهر بالانفتاح مع الاحداث العلمية على حساب المصلحة الوطنية ؟ حتى الحدث المحلي الذي لا تغطي به بعض الصحف المحلية هو اساسي في نهاية الامر طالما انه يتعلق بمصالح عدد كبير من المواطنين اذن لماذا لا نتحقي به ؟

البعض يلوم علنا رؤساء التحرير ويقولون انهم يسيرون رؤى الآخرين بما يتوافق مع قناعاتهم حول قيمة الاخبار الرئيسية في الصفحات الاولى ..

المجلات ايضا تهرب بتأويلاتها في الغالب من الصدور .. وربما يكون هذا سعي وراء كسب القاري الخارجي لكن ماذا فعلنا داخل الحدود اذا كانت مطبوعاتنا تتجاوز ما وراء القراب ؟

نقطة اخرى ضد هذا الموقف وهي ان الاخبار التي يفرسها رؤساء التحرير غالبا ما تكون غير متعمقة حتى بالنسبة لصفحة الغريب بل تعال ذلك الصحف قسما بما يمثل الاهتمام الذي تحته اخبارهم في صفحاتها .. فلماذا تنهات عن ابرازها على الصفحات الاولى هل لانقاذ الظاهر بعاوي المواجهة والتلميح لا يجري في العام ؟ ام لان الخير الاجنبي يستحق بأولية حذرة تميزه بالصدارة ؟ وهل نحن مسئولون عن تلقي هذه الاخبار وقراءتها ؟ اذا كانت الصحف تدفع اشتراكات للوكالات فليست مفوضة لفرس اخبارها على القراء المتبحرين .. حتى الصحف الاجنبية لا تفرس القراء على الاخبار والموضوعات التي يهتمها رؤساء التحرير بل تجري استفسادات واستقراءات لمعرفة اذواق القراء ورصد انبعاثاتهم عن المواد التي تنشرها .. اين هذا الحق .. ايندنا دام فضلك وعلمك

الاعتراف
اشتيق الضغوط
اعترف انني اشتياق لآيامي الماضية .. لسنيثي اللاتية .. اشتياق اليها كثيرا .. ليس اشتياق حنين ولكنه اشتياق تعديل .. تعديل لكثير من الاشياء .. لطبيعتي .. لحياتي .. بل لسوء تصرفي في كثير من الامور والاحداث التي كانت ان توصلي الى حافة السقوط وفقدان النفس .. كنت وقتها لاجيد الطيران .. اجنحتي كانت طرية .. لاتقوى على حمل والتعلق بي فوق المصاحب .. كنت اجد في البكاء راحة وفي الدموع مواساة .. كنت طرية الانحسار لافق على المواجهة او القارعة .. التي كنت اجيده بالروح .. والطاعة العمياء حتى على حساب نفسي .. والتبعية وضوض من كثرة السقوط .. ليتني يعود .. ليت الماضي يعود ليروي نعمة ١٤٠٢ كيف تمت اجنحتها واصبحت من جديد .. تلاعب بالخطايا الهوائية وتواجه التيارات القوية .. اشتياق لايام لاه على حال .. اشتياق استعراض يد التبريد الجيد

نجمة سعيد الغامدي

الضغط العالي

تخمة التخيير
الله سبحانه وتعالى حين من على الانسان بما يبعث الخاطر ويسر الاعين من التمتع والشر .. منحه ايضا العقل للتفكير في مخلوقات الخالق والتبصر فيما انعم الله عليه .. وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم : للعداء بيت الداء .. وفي هذا العصر وفي بلدنا الحبيب .. انعم الله علينا بالتمتع والكثرة والوفاء من المال .. فانظر البعض فيما يملك ويشرب .. واصابت السممة والتخمة واصبحت الالام السممة التي تكلف الكثير من المال سنة بارزة من سمات البعض في مجتمعاتنا ..

رحلت ببعضها الفيرة ليسرف اكثر مما يبيد صديقته حتى اعماها التبدير وذن لنا العقل .. ما نامل ..

فهناك القوم عرفوا الكنى ولم يستبدلوا عاداتهم الحسنة بأخرى سيئة سوف ينجون شامرا عاجلا كان ام اجلا ..

وهناك القوم عرفوا الفقر وحسدوا الله على ما تاهوا .. وصق الله العظيم اذا يقول : يا ايها الذين آمنوا انصرفوا ولا تسرفوا انه لا يحب المفسرين ..

حسن السلمي صاحب ومدير نجده والحجاز بالمقام

● هذه الزاوية الانساني الى التواضع والاعتزاز من القراء لكنها محاولة لتفريق تراكمات الاحداث التي تقود بها وتختلف باقتناء مربية للتعامل مع الآخرين ابيا سببا لتواضع لمواجهة الذات بكل الضيق او هي خير للحرية

● هذه الزاوية الانساني الى التواضع والاعتزاز من القراء لكنها محاولة لتفريق تراكمات الاحداث التي تقود بها وتختلف باقتناء مربية للتعامل مع الآخرين ابيا سببا لتواضع لمواجهة الذات بكل الضيق او هي خير للحرية

مطالبنا مطالبنا مطالبنا

● بارق :
نأمل من المسؤولين في وزارة الزراعة والمياه اعادة النظر في مشروع شبكة المياه في منطقة بارق الذي نفذته للقال بطريقة خاطئة حين استخدم المواسير البلاستيكية بينما تزيد درجة حرارة المنطقة عن ٤٥ درجة .. وقد كانت النتيجة المترتبة على هذا الخطا فشل المشروع وبالتالي عانى الامال من شح المياه واستغلال بالمعيا وعدم صلاحية الماء المباع ويتمنى ان لو انشئ فرع للوزارة في المنطقة

عن الامالي
ناصر احمد محمد البراري
عبدالله جهش البراري
محمد ابراهيم البراري

الظلام يغلفنا
نحن اهالي قرى منطقة وادي خاط التي يبلغ عددها مائتين قرية ومنها بلاد بني عمرو وتهامة وقرية الحصين ويروى عدد سكانها اكثر من مائة الف نسمة مازلتنا محرومين من خدمة التيار الكهربائي .. ونأمل من وزارة الصناعة والكهرباء تحقيق هذا المطلب الحيوي

عن الامالي
حسين محمد عوض العمري

مكة المكرمة :
قامت امانة العاصمة المقدسة بعمل جسر من المشاة في منطقة الخريق والمعابرة حيث يعمد المواطنون وضيق الرمن من ظهور بعض السائقين .. ومازالت هناك بعض الشوارع تقضى ان تحقق فيها نفس الخدمة مثل شارع النصار وشارع الستين وشارع الجزيرة حتى تتم الفائدة

عن الامالي
حسني محمد قطان
امارة منطقة مكة المكرمة

جاشوت :
منطقة جاشوت من المناطق الجميلة التي جباها الله روعة الطبيعة والكثير من المناظر الخلابة .. غير ان .. الحار لا يكتمل .. كما يتوالت .. فقد لاحظنا ان الجميع القروي يقوم بتجميع النفايات والخلفات ويرحقها في أماكن تتركس تلك المساحات التي يرتادها الزوار مما يسبب لهم الكثير من المضايقات ويشوه ذلك الجمال القروي الخلاب .. فالى من يهيم الامر لترجبه بهذه الاشارة حفاظا على تلك الثروة القروية على الدويجي بلجرشي

عن الامالي
الشركة للنفقة لشبكة المياه في رابع مضي عليها حتى الان اربع سنوات وهي تظل في نوم عميق ومزاول الاهالي يشربون من الابار الملوثة .. فلماذا لا يسمح لعدد اكبر من الوابكات بالمقمنة من الاشباب حتى تنظف ولو نصف حاوية السكان من الماء الذي يريضا يتم تشغيل الشبكة ؟ كما نرجو البدء في تنفيذ المرحلة الثانية لشبكة المياه برباع حيث ان المرحلة الاولى مع مبالغيتها من ايار ارترازية لم تحل مشكلة نقص المياه بالبلدية

عن الامالي
حدي معق البلادي

عن الامالي
تجن اهالي قرية حرة التابعة لبلجرشي ثعاني من عدم اوصول الخدمة الهاتلية رغم ان القرية لاتبعد عن بلجرشي سوى ٢٠ كيلومترات .. نأمل من المسؤولين في وزارة برق والهيدرو والكهرباء تحقيق مطلبنا

عن الامالي
سالم حيان الغامدي
كلية الشريعة بابها

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

عن الامالي
عن الامالي

هذه مؤقته
من اخفى .. وقضاء اخر

● ليت السفائن .. لا تقاضي راكبيها عن سفار وليت ان الارض .. كالاق العريض بلا بحار

● بهذه العذوبة المألحة .. خرج علينا بدر شاكر السياب .. يحمل غريته وحزته وعذباته التي كانت تصرخ في وجه واقع مريدوم .. كان ذلك في الكويت .. يقف على الشاطئ .. فماذا يرى ؟

فليصرخ !! طريقا الى بوابة الوطن .. الى العراق .. عراق الفرات والبصرة .. ونصب الحرية .. والى وجه اقبال ..

● غريب على الخليج .. هي قصيدته الدائمة والدائمة وهي الوجد الذي كان يسكنه .. ويصنع فيه شروبا اخرى .. وذاكرة اخرى .. وقصيدة اخرى .. تصنع ذلك الشاعر الآخر الذي يتحول على يديه اخضر باسقا .. كخيل العراق .. وشاهقا .. كالشموع ..

● ترى لماذا تذكرت هذا المصطلح من هذه القصيدة .. ولماذا الآن ؟ ذلك ان الغربة تسكننا .. ويسكننا هذا الخوف الذي ليس وجه المكان ويخرج من عروته الوقت .. ويتبدى فيه كنهه البحث عن فضاء آخر .. ومدن اخرى .. والسياب كان يركض باتجاه « جيكر قريه / العالم » ويصيح .. نهره العظيم الذي كان يصب في نهر القصيدة .. الضوء والحلم والاسئلة لكن ماذا يمكن ان اقله .. وانا استشهد بهذا القطع - الجرح - هذا الجرح - البوردة ؟

انها تفاصيل الاقعة والحارات والطرق التي تحمل رائحتها وطعمها .. والصغير .. والذي يتسج ليصبح « ميدانا .. ترضخ فيه جياذ العلم في الذاكرة ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..

● لقد كان بدر شاكر السياب ذلك الكبير .. الذي غنى للعشق والارض والانس .. بحرقه دامية .. كان يحرق .. ويحرق هذا العالم في داخله .. وهذا هو قدر الفنان العظيم .. والسياب من اولئك الشعراء الذين عاشوا الحياة وعذابا وغربة .. وهذا هو المعادل الحقيقي لصنع شاعر كبير .. في حجم السياب ..



أنفة

استعدى للعيد

من أحدث خطوط الموضة إختارت لك يا عزيزتي هذا الموديل الأنيق من القماش الحريري بلون قمر الدين المشمش الرائع وقصصة مبتكرة على الرقبة .. يزين الوسط حزام جديد بشكل متميز ..



أول نحوه في

حول صحة الحامل في رمضان .. تحدثنا .. متى سعد الدين أخصائية النساء والولادة بمستشفى جدة الوطني القديم بجدة .. تقول ..

• يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون إيماناً معدودات فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر الآية ..

د . متى سعد الدين :

- عدم الإفراط في المواد السكرية والدهنية والعرفية يجب الحامل متابع المدة .. !
- يجب الاعتماد على الوجبات الخفيفة والمتعددة والصغيرة للحامل .. !
- تعويض السوائل المفقودة بعد الإفطار هام لتجنب المتاعب الصحية .. !

استاذة غادة عزت :

- الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في الأشهر الأولى من تأثير الصوم .. !

حوار : دلال شوقي

طبية الإحصائية الحديثة

يجب على الأم أن تتناول وجبات صغيرة ومتعددة كل ساعتين أو ثلاثاً تقريباً ..

ارتقاع السكر في الدم .. !

حالة أخرى قد يكون فيها الصيام خطراً وهي سكر الحمل .. وفيه ترتفع نسبة السكر في الدم .. وللتحكم فيه يجب على الحامل أخذ جرعات يومية من الأنسولين ..

انخفاض في نسبة السكر .. !

الصيام قد يؤدي إلى انخفاض خافض السكر في نسبة السكر .. وهذا قد يعرض حياة الحامل للخطر .. وفي هذه الحالة تحتاج الحامل لوجبات صغيرة ومتعددة للحفاظ على مستوى السكر الطبيعي في الدم .. وهذا يساعد الأم على إكمال الحمل بأقل نسبة ممكنة من المضاعفات لها ..

تأخر وضعف نمو الجنين .. !

هناك بعض حالات يكون فيها نمو الجنين متأخراً بالنسبة لفترة الحمل أي

بالنسبة للصيام أثناء شهر رمضان .. فهو عام لا ضرر منه .. إذا كانت الحامل لا تتأخر عن نفسها أو على جنينها ..

أكثر الشهور التي تكون مريحة للحمل .. ولا خوف خلالها من الصيام .. هي الشهور الوسطى من الحمل .. أي بداية من الشهر الرابع .. وحتى الشهر الثامن أما في الشهور الأولى .. فيفضل النساء الحوامل يمتنعن من الصيام .. وإذا كان خفيفاً .. فمن الممكن التحكم فيه بالمعالجة .. وتستطيع الحامل .. وذلك تأدية لفرضه الصوم .. أما في الحالات الشديدة .. والتي قد تكون مستعصية في بعض الإوقات .. وهي عموماً نادرة .. والتي يكون فيها الصيام خطراً على الأم .. وقد يعرضها للخطر .. وذلك لعدم تعديرات في قلبية الدم .. وحموضته وظهور الأنسولين في الدم والبول مما يزيد القى ويضعفها في حلقة مفرقة .. وفي هذه الحالات ينصح بعدم الصوم ..

طب الأسنان

بالمناطق الغربية

توصي بعمل جمعية لتثقيف المواطنين .. !

كيف يمكن تحقيق الرغبات لحيوات الأرحام ؟

تغطية : وسيلة حملي

بعد ذلك التفت ست محاضرات على واجبات استيفت كلها أساساً للطب الوقائي من أمراض الدم والأنسولين .. المحاضرة الأولى ألقاها سعادة الدكتور سامي عبد الحميد مدير عام طب الأسنان بوزارة الصحة .. حيث تم الحاضرين فكرة

لطب الأسنان دور في تثقيف المرضى .. !

وتكم المحاضرة ساسي أيضاً عن المبادئ ومراكز الأسنان المتخصصة التي ترفع من وزارة الصحة تشاماً بلان الله في جميع مدن المملكة ..

تلا ذلك محاضرة ألقاها الدكتور عمر إسماعيل .. استاذ مساعد بكلية الطب جامعة الملك عبد العزيز .. عن التثقيف الوقائي من أمراض الدم ..

ثم محاضرة من (مشاركين ضيوف المست) السنوار عن الأطفال ألقاها الدكتور عثمان فرعون ..

تلا ذلك محاضرة عن (صحة الدم) ألقاها الطبيب طبيب عبد التامر حلواني من مستشفى الملك فهد العسكري بجدة .. والمحاضرة الأخيرة تلك الدعوة كانت عن (إصابة الأسنان بالتهبة والالتهاب) من أستاذة مساعدة بكلية الطب جامعة الملك عبد العزيز ..

وكانت هذه المحاضرات ممتعة على جميع ما التفت حديثاً في مجال صحة الدم والطرق السليمة لاستخدام هذه المنتجات .. كنسبة الفولاديد إلى الماء .. ونوعية الغذاء الصالح للإنسان وأهمية ذلك في مقاومة التسمم .. وكذلك تطرقت المحاضرات إلى العناية بصحة الفم عند الأطفال والعناية باستائهم وتعليمهم نظافة الفم عند الأسنان بعد زيارتها مباشرة والاهتمام بالكشف الدوري على طلاب المدارس ووسائل تثقيفهم .. وأما المحاضرة عن (مرضيم وأورام) أموره .. في نهاية الدعوة .. أوضحت اللجنة المنظمة .. بعمل جمعية تثقيفية لطب الأسنان تجمع على فترات دورية لوضع التثقيف الخاصة بطب الأسنان من الناحية العلمية والناحية التطبيقية للجمهور بشكل عام .. والتي بدون شك سوف تؤدي إلى تقليل أمراض الدم والأنسولين .. وتقليل نسبة الإصابة بأمراض الدم والأنسولين بما لا يقل عن ٤٠ في المائة عند تطبيقها بلان الله ..

صحة الحامل في رمضان

الأشهر الأولى من تأثير الصوم عليه لأنه يكون في فترة التكوين تكيف إذا كانت الأم ضعيفة البنية وصامتة ؟

الصيام والمرضع

وتضيف الأستاذة غادة عزت :

بالإمكان بالنسبة للمرضع أن تجد البديل عن لبنها ولا سيما بعد كثرة الرضا الحسية لتغذية الطفل فلا تكون المرضع في هذا الوقت بحاجة إلى الفطرا إلا إذا لم تجد بديلاً مناسباً لحالة طفلها المرضع وعدم متابعته له أو لبعدها عن لبن والده تعالى أعلم ..

الحائض لا تصوم .. !

وتقول الأستاذة غادة عزت :

لما الحائض لا تصوم ولا تصلى لتقليل فقد إهدان شرط صحتها لا تصوم ولا تصلى .. يعني زمن الحيض وهذا الفطر واجب لحاجة جسمها إليها حيث أن الله سبحانه وتعالى يعلم بقلة رخص لها ذلك ويجب أن تقضى الحائض عن فترة حيضها .. ولكن هذا الترخيص ينبغي أن تحقق من حكمته فتأكد على أن لا تجاهر بالاكل لا يترتب عليه من آثار منها :

أولاً : الشهية حيث لا يظهر غيرها خلافاً للمريض المرضع والمسافر فتضع نفسها موضع الريبة وخاصة في ما يخصها ..

ثانياً : أثر آخر يشاهد في الأول وهو إلقاء الأكل بها إن لم يتبين لهم سبب إظهارها وهذا تأدياً بأبى الإسلام ودفعا للريب والله تعالى أعلم ..

أكثر من مليون ونصف مليون ريال بصمتها جمعية طبية المحتاجين

طبية الإحصائية الحديثة

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

تم بحثنا مع الأستاذة غادة عزت استاذة العلوم الدينية والدينية المنورة حول حكم الصيام للحامل

تلاقى حكم صيام الحامل بصحة الحامل وجنينها فإن كانت الحامل بصحة جيدة وكذلك جينها ولم تخف على نفسها وعليه من ضرر فعليها الصيام وإن كانت بتكثيرة بطرية طبيه من طبيب مسلم وثقة بأن الصوم يضر بها أو وجنينها وخاصة في فترة الحمل الأولى حيث الحاجة قد تكون أشد إلى الفطرا من الأشهر الأخيرة فلا يجوز لها الصوم لسببين الأول عدم قدرة الأم الحامل على الأكل نظراً لما يتبدى من أعراض الصوم فتزداد حاجة جسمها وجنينها إلى الأكل .. الثاني ما توصل إليه الطب من أن الجنين يكون أكثر تعرضاً للضرر في أن

حكم الصيام للحامل .. !

مستشار العائلة

إعداد : صرفت خليفة

(عزائي القراء والقارئات ..)

هذه الزاوية الأسبوعية رسالة حب وصدق للأسرة فعندما يفتح أفرادها قلوبهم ويرسلونا لبنا بمشكلاتهم الصحية والنفسية والاجتماعية والدينية تكون بذلك قد حققنا أملاًنا في بذل المزيد من العطاء من أجلكم وسوف نسال نخبة من المستشارين في مجالات الحياة لتكون أجاباتهم بمثابة المصباح الذي يضيء لكم طريق الخير والسعادة ..

أرسلوا إلينا - فضلاً - على العنوان التالي :

جريدة عكاظ - قسم المرأة - مستشار العائلة ص . ب ٩٢١٨ أو الإتصال هاتفياً ت : ٦٧١٦٩١١

أخصائية النساء والولادة :

إلى أسباب خشف المبيض كثيرة فقد يسبب المبيض التهابات فيمن .. وقد تكون هناك أورام حميدة أو أورام خبيثة .. وقد يسبب المبيض نتيجة استئصاله بجراره أو توبه نوع من الإصابة عليه .. وهناك أنواع مختلفة من التغيرات الخلقية .. ولكن أود أن ألفتن السائلة بأن المبيض يعمل كبركة واحدة وبالتالي لو لم يستأصل أحد المبيضين لم يمكن أن يعمل المبيض الآخر في إخراج البويضة وبالتالي يمكن حدوث حمل ..

الحمل .. وتساؤل الشعر

الإخت / سهر - جدة :

يقول د . محمد باهي أخصائي الأمراض الجلدية :

لتوجد علاقة بين الحمل وسقوط الشعر .. ولكن بعد الولادة قد تؤدي إلى تساقط الشعر ولكن بشكل مؤقت وستعود الشعر بعد مرور بضعة أشهر .. ومن الأفضل أن تتناول الحامل بعض مركبات الحديد والكالسيوم لأن ذلك يعزز الشعر الذي يحدث في هذه العناصر في شهر الحمل الأخيرة ..

الأخت / س . جدة :

تقول الأخصائية النفسية منى محمد فهمي :

يبدو من شكوك أن سببها شعورك بالاختلال النفسي الناتج عن احساسك بالفشل وفقدان الحمل للتلذذ بالاطراف التي مرت به مع زينةك وكنتي أملت على أن هذا النوع من الشعور بالاختلال يمكن علاجه بسهولة خاصة أنك ذكرت الأسباب التي أدت إلى هذا احساسك نفسيك .. أن تتلقى تلك إلى مكان آخر لكي تبدي مرحلة جديدة تتاملين فيها مع من حولك بنظرة جديدة متفائلة .. كما يمكنك مساعدة نفسك إلى حد كبير .. فانت على قدر كبير من الذكاء وحسن التصرف والإنسان عموماً يمر بتجارب أصلياً عديدة .. فلا يجب أن يفقد عند تجربة فاشلة وعليك أن تدركي تماماً أن علاج حالتك يمكن أن تحصله بخصيصتك وبقدرتك في نفسك .. وبعد الله ..

علمي أسهل خشف المبيض ؟

الأخت / غ . ي . جدة :

يقول د . مصطفى علي الأختي :

سأرة كاتو :

رمضان في المحبنة المنورة له طابع مميز

نرى فيه المسلمين يد واحدة وهذا سر عظمة الإسلام .. !

حوار : طبية الإحصائية الحديثة

طبية الإحصائية الحديثة

ما هو إنبطاعك عن رمضان هذا ؟

هنا رمضان له طابع جميل في المدينة والمسلمين مثل الأخوة وتراهم من رمضان في مكة أنحاء الأرض كلة واحدة لا فرق بينهم سلفاً متضامين متكافئين وهذا سر عظمة الإسلام ..

أحرص على الصوم بالمهنية .. !

وعن صليها بالمهنية ..

كل عام في شهر رمضان المبارك أصوم بالمهنية وجزءاً من رمضان في مكة لأن الروحانية الموجودة في المدينة المنورة أو في مكة لا تقاس ولا يمكن التعبير عنها ..

والله ذو مباديء ودين .. !

وأيتها في هو ..

طالما أن الرجل إذا مبادىء ومثل دين له أهداف واضحة ويترجم كل أصوم بالمهنية وجزءاً من رمضان في مكة حتماً سيقرب بالمساعدة في بيته وأحمد الله أن رمضاني رجالاً تجمع في كل صفات المسلم على وقد سامهم بشكل فعال في تثقيف أولاده وساعدهم على تحصيل مسارات حياتهم ولم تلم أعماله عن بيته وأولاده وأعلى كل ذي حق حقه ..

تجدها وانتقلها للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

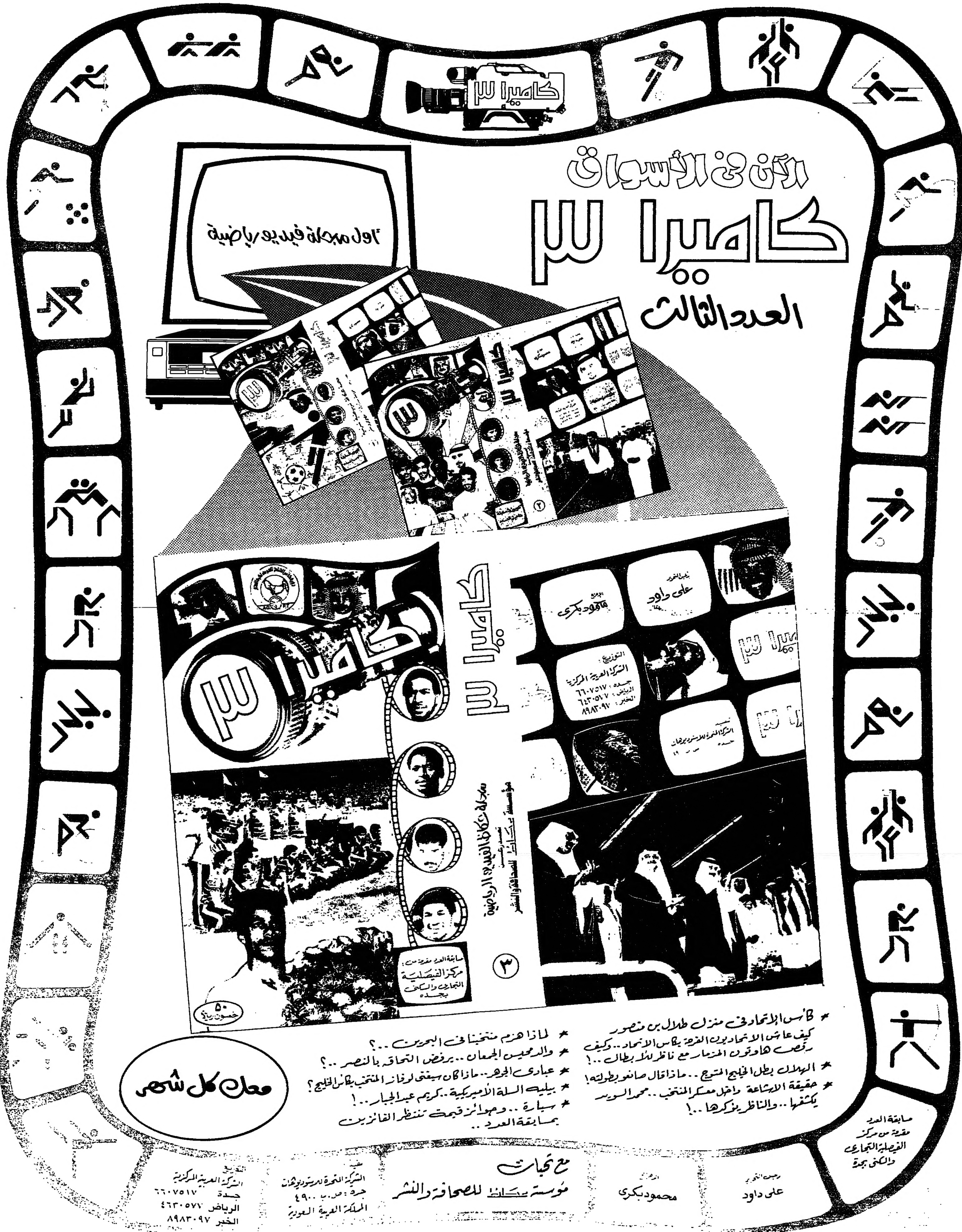
الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

الابتدائي وكريم بمناسبة نجاحه وانتقله للصيف الرابع

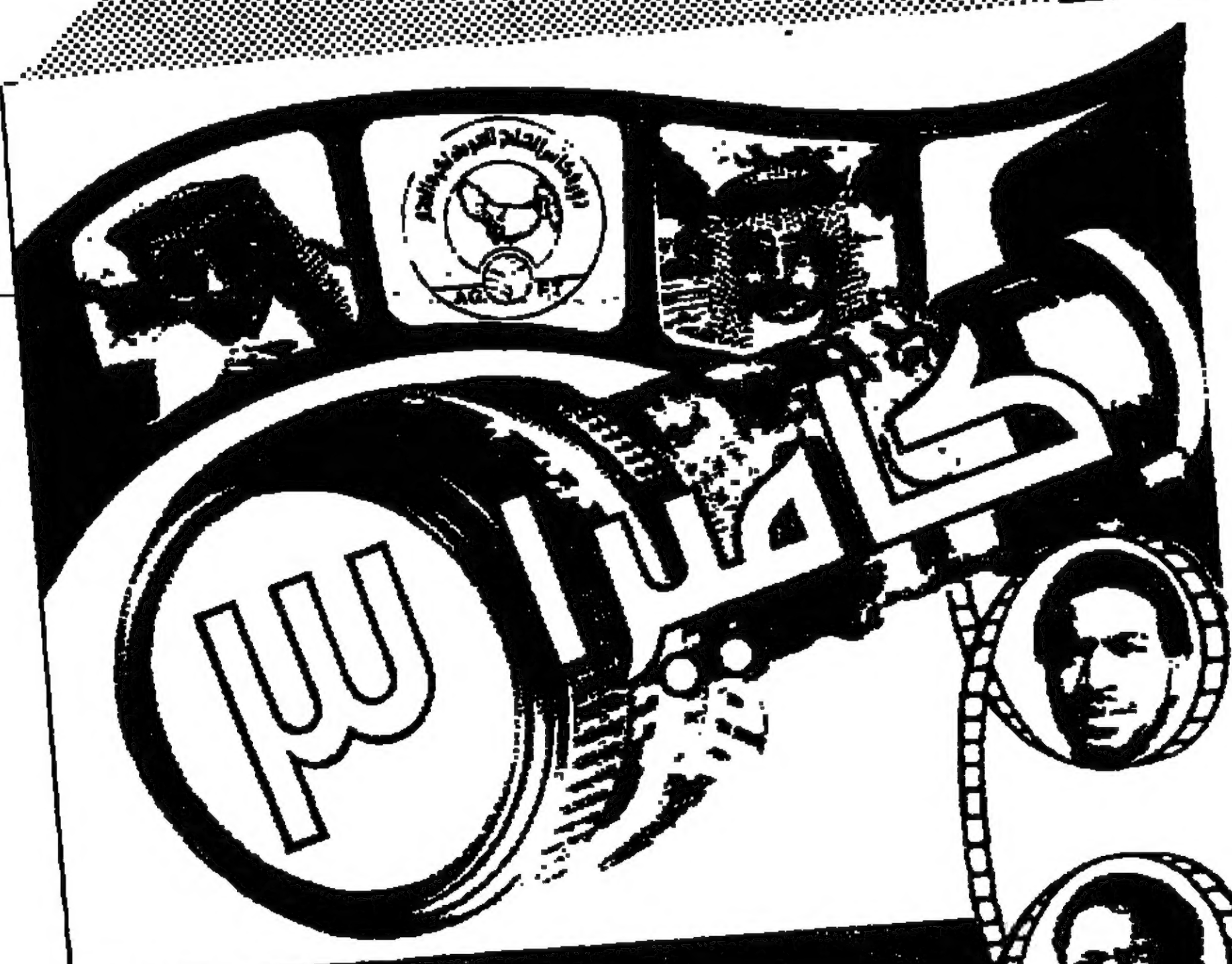
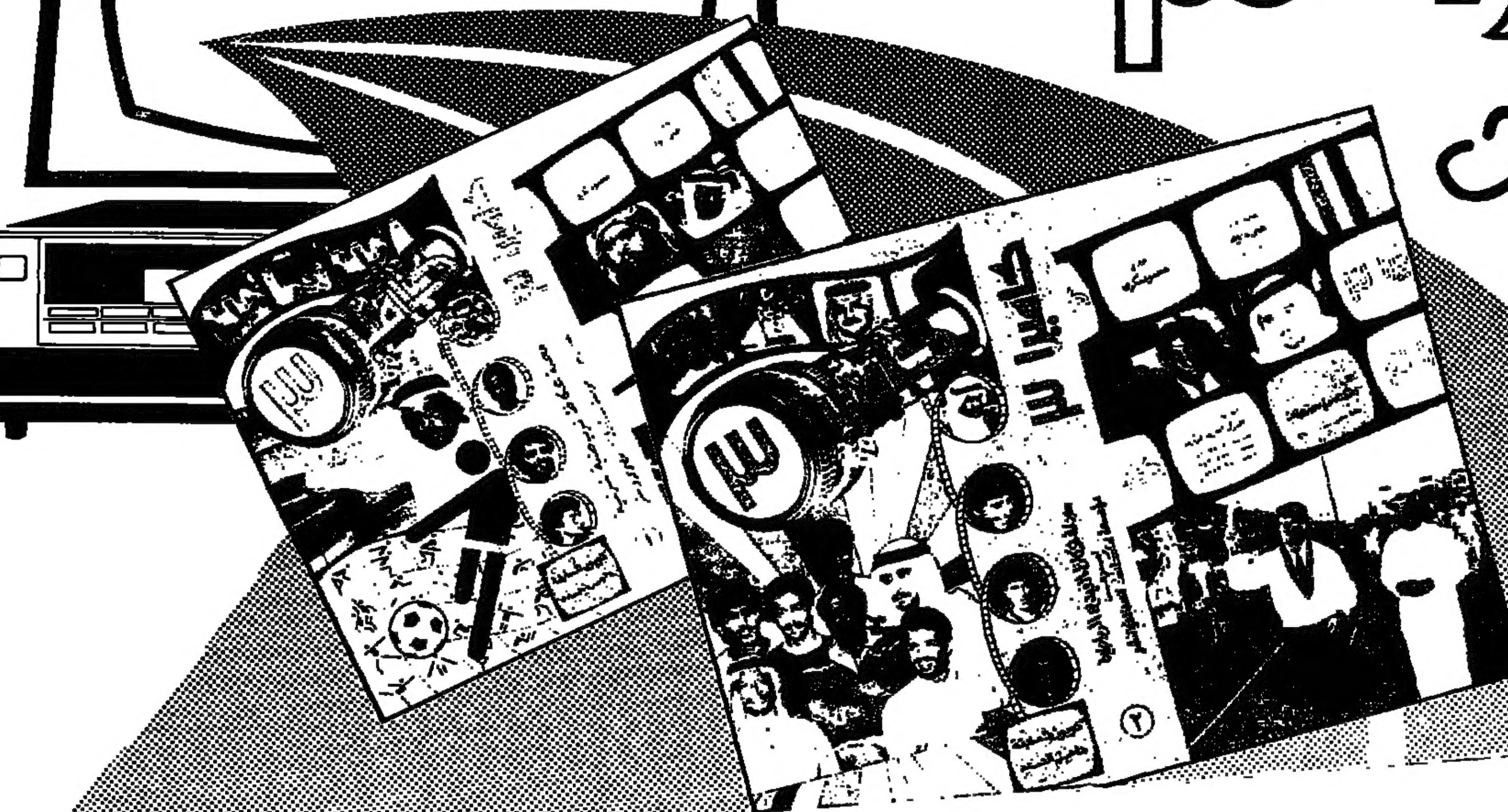


الآن في الأسبوع

كاميرا

العدد الثالث

أول مجلة فيديو رياضية



كاميرا



مجله سكان الفيديو الرياضية
مؤسسة سكاي للصحافة والنشر



مع كل شهر

* لماذا هزم منتخبنا في البحرين...؟
* والدعميين الجمعان... يرفضون التحاقه بالنصر...؟
* عبادي الجهر... ماذا كان سيفي لوفاز المنتخب بكأس الخليج؟
* بيليه السلة الأميركية... كريم عبد الجبار...!
* سياسة... ومهاجرين قبعت تنظر الفانزيت
بمسابقة العدد..

* B'س الاتحاد في منزل طلال بن منصور
كيف عاش الاتحاديون الفرحه بكأس الاتحاد... وكيف
رفعت هادوتون المنمار مع ناظر لطلال بطال...!
* الهلاك بطل الخليج المتوج... ماذا قال صانعو بطولته!
* حقيقة الاشاعة داخل معسكر المنتخب... محمد السور
يكشفها... والناظر يذكرها...!

مسابقة العدد
مقولة من مركز
الفيصلية التجارية
والكثني بركة

التوزيع
الشركة العربية المركزية
جدة: ٦٦٠٧٥١٧
الرياض: ٤٦٣٠٥٧٧
الخبير: ٨٩٨٣٠٩٧

مكتب
الشركة العامة لدرستور وثمان
جدة: ص.ب. ٤٩٠٠
المملكة العربية السعودية

مع نجات
مؤسسة سكاي للصحافة والنشر

محمود بكري

علي داود



اعتذاران

• يشكر غياث كاتب بحث زاوية مهمة في
أية صحيفة .. حلة أرباب .. حبس بها
القارىء .. كما تحس بها الصحيفة ..

غير أن الكاتب يظل انسانا .. تستحوذ
على عقله .. و نفسه .. و قلبه .. الكاتب
من حالات الطوارئ التي تحول دون
استمرار عمله ..

وعندما يشكى صاحب هذه الزاوية
لظروف خاصة .. فإنه انما يعكس بذلك
طبيعة الحياة التي تحول دون ثبات الاشياء
وديمومتها ..

وليس سرا ان نقول للقارىء بأن صاحب
هذه الزاوية .. قد صارحنا .. بأن ظروفه
خاصة ستحول دون استكمال ولاسيما خلال
شهر رمضان المبارك وفي ظروف تعارفها
تماما .. وقلوبها .. ونرجو من القارىء
الكريم ان يتفهمه منه واما .. لا يهمل
استعدادا ان يتفهمه البديل .. أي بديل
بسهولة .. كما انه ليس مستعدا ان يتفهم
كل يوم مع فكر جديد .. وموقف جديد ..
وأي جديد .. وموقف جديد .. على حد
علمنا .. الامر الذي يجعلنا نحرص على ان
نحتل .. نحن اسرة التحرير .. أية مساحة
تسمح .. مؤقتا .. عن كتابتها .. إلى ان تفتح
الحلقة التي يعود فيها الى قرائه .. ويبدأ في
التواصل معهم ..

• ويؤيد المنتسبة لمن الظاهرة التي تقع
على اذهانتنا اليوم هي .. شعير البيض
والبيض لسيطرة نتائج الناجحين على اكبر
أقد من صفحات الصحيفة ..

وتحيز وان كان نشر مؤلفه المجهول لنا في
عدم تقبلهم لهذا الواقع .. إلا اننا نلحس
لديهم الشعر لاننا نعتبرهم آباء لولا
الاحساس بالظلمة ونشعر بانهم يشاركوننا
الامر من زوايا التفكير والنجاح .. ولأننا ونحن
نسمع لانتسابا بان شخص هذا العدد
الكثير من الصفحات على حساب المنهج
البيد للصحيفة .. فإذنا نعتقد بأن المبرر
موجود وهو مبرر عاقل نحن بانه يحتاج
الذين نتم .. وذلك ما نلحس منكم .. وكل
وستانداتكم فيه .. ونعتذر لكم نحن .. وكل
عام وانتم بخير ..

سحر بقلبية

SAUDI GAZETTE

SAUDI ARABIA'S NATIONAL DAILY

التغطية الشاملة للأحداث العالمية والمحلية

تصدر
باللغة
الانجليزية

كاميرا ٣٥

أول مجلة فيديو رياضية في العالم العربي



محطات إخبارية

لا يعجب
أحد

الصفر الحضاري

مفهوم الطفرة الاقتصادية في بلادنا
كان .. مليا .. أيضا وبمطبوها بمادة
كيميائية ضد التآكل والصدا !! فالتين
بهموتها .. جمعا وتجميعا .. للولايات
فقدوا وقتا طويلا أمام المسابح
الانكسورية في البيت يكسبون ملايين
الارواق النقدية في حقائبهم والتي
استحوذوا أيضا من يحملها الى طاعة
السيرة المستوردة والتي تدعى جسيبة
أخرى .. وكانت العنقية هي الرابطة
الوحيد بين السيارة وصاحبها ..
وسانكها .. وحامل العنقية وحشي البيت
المستعد ..

استحوذت الامور سعريا .. صعيدا
حتى بلغت الفلوس عدة طوابق فوق
الأرض وتمتد الفل وانشأت الطفرة
بفهمهم .. الجمع والتكديس .. الى
خراسنة واستمت سلع بلف شامخا بين
انهار المعارين وقصر الفكر السائر ..
كما ان المخططات شربت كل
الفواض النقدية وانصهرت لمبة
الاسترخاء على مكتب مدير .. براد
شاي .. جهاز تليفون واتصلت الدعاية
لهذا الرفاه .. مخططات حذرة ..
شوارع .. حذائق .. مواد ولكن
من يتسكن .. من هو المشتري حتى وإن
كان ذلك بعد خمس اربست سنوات .. أو
أكثر أو ماشت من الوقت .. فشت
سنوات والتي ستسنوات والأحد يبري
إذن لهذا هذا الانكباب .. علوا
لادري .. لهم ان الشركات تمل
والنوازل تضع .. ولكن النتيجة
.. حفة من رما .. ما سائل ان يفتح
الاستقام قسما من قرض مستحق
خاصة إذا كانت الفلوس .. مركبة ..
أساسا في البنك .. وتبدأ مسافة
استعمال المبلغ بعد بضعة اسابيع
الذين يبهيمون .. الاصول .. طرقا
محلات أخرى وترتكز المقاولات الرخوة
والشعر وكل شيء ماعدا .. الميرة ..
هؤلاء أيضا استحوذوا الزيات وكل
ما من شأن ان يطور هذه الصناعة ..
تدتم الرخا والوفرة لكتنا حد الدم
والخلاص الضميري .. والتسبب
والعجز .. والاعذار فإذا لم يكن للملح في
حد ذاته قية .. انسانية وحضارية فما
قيمة ان تدب كل هذا الهنا ؟ فلتفهم
واستفائة الراحة صلت ستورتنا حتما
إلى ملون الصفر الحضاري ..

سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز

امير منطقة مكة المكرمة اتصل هاتفيا
بالاستاذ احمد ابو رجيمة سفير
الامارات لدى المملكة للاطمئنان على
صحة عقب العملية التي اجراها مؤخرا
بالستشفى العسكري ..

كما اتصل .. سمو الامير سعود
الفصل وزير الخارجية أيضا بالاستاذ
ابو رجيمة للاطمئنان على صحته ..

• جرح سمو الامير عبدالمجيد بن
عبدالعزیز امير منطقة المدينة المنورة
ترعى غذا احتفال كلية التربية للبنات
بالمدينة المنورة والتربية للرئاسة العامة
لتعليم البنات بتخريج اللغة الثانية
لطلبات البكالوريوس بمقر الكلية ..

• الاستاذ فيصل الحجيلان وزير
الصحة بحث بخطاب شكر لرئيس
التحرير أعرب فيه عن تقديره للمعلومات
المفيدة والتاريخية من جلالته الملك
العظيم وعن امانة مدينة الرياض وذلك
من خلال المدين اللذين أصدرتهما
عكاظ هذا العام بمناسبة مرور أربعة
اعوام على تسلم جلالته الملك عقاب
الحكم .. والحمد للخص بمناسة مرور
٥٠ عامًا على إنشاء امانة الرياض ..

• المهندس محمد سعيد فارسي أمين
مدينة جدة افتتح لمس .. ليل رمضان
الترائية والثقافية .. التي تقيها
الجمعية العربية السعودية للثقافة
والفنون بجدة بالتعاون مع بلدية البلد ..
ساحة مدخل حارة الشام بجوار ميدان
البيعة ..

• الدكتور السيد محمد بن علوي
الملكي يلقي مساء يوم السبت القادم ١٧
رمضان بنادي الوحدة محاضرة بعنوان
(دروس وعبر من غزوة بدر) وذلك
ضمن برامج اللجنة الثقافية الاجتماعية
بالتدريس للموسم الثالث هذا العام ..

• الدكتور احمد بن عبدالقادر
شيتولي يشرع عمله في ديوان المراقبة
العامه نائباً لمعالي رئيس الديوان وذلك
على المرتبة الممتازة بعد انتقاله من
المؤسسة العامة لمصامع الغلال
وسلطان البقيق ..

• المهندس زياد عبداللطيف ابو
زينة مدير عام الاتصالات بتبوك يتنح
هذه الايام بجازته السنوية حيث غادر
تبوك برا إلى عمان ومنه الى الولايات
للخدمة الاسريكية وبعض الدول
الاوروبية ..

• الاستاذ عبدالله شهوران يقوم حاليا
بمهام عمله في غيابه ..



الخط

الشارع

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

السكن

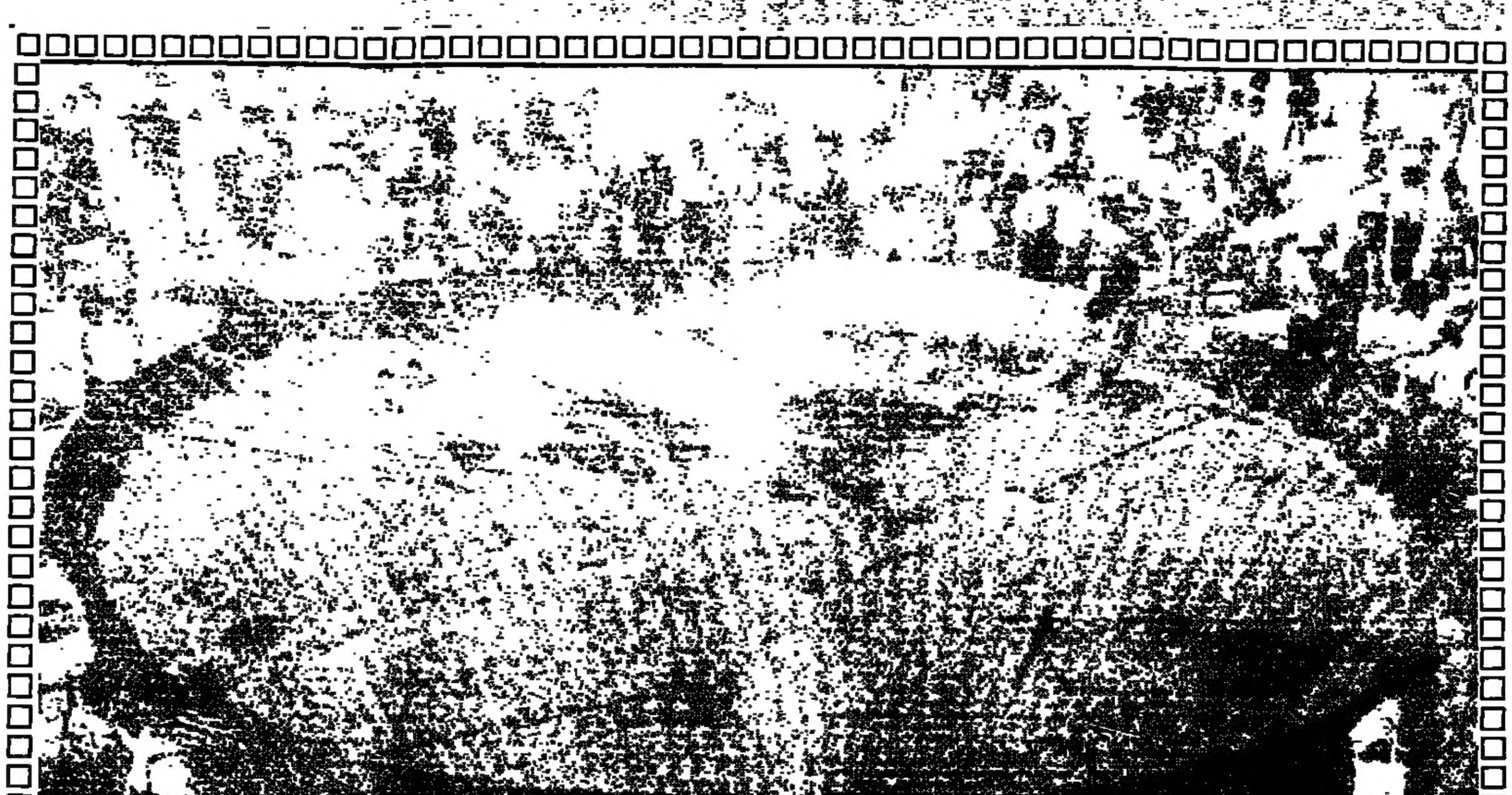
السكن

السكن

السكن

السكن

السكن



أكبر « طبقه » قس قرنا !

عدد كبير من الطلاب الفلسطينيين يقومون بإعداد وجبة غذاء مكونة من طن ارز في قدر يبلغ طول قطره ١١ متراً ..
وقد أعدت هذه الوجبة لأطعم ١٥ ألف مدعو في حفلة عامة أقيمت في مدينة نيم بجنوب فرنسا

تصاريح تأجير المنازل لموسم الحج القادم

عبدالله حسين • مكة المكرمة •
صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس
لجنة الحج المركزية أصدر تعليماته لامانة العاصمة المقدسة ووكالة الوزارة
لفنون الحج والجهات المعنية الأخرى باعتماد التصاريح الخاصة بتأجير المنازل
التي منحت للتصاريح الخاصة بتأجير المنازل التي منحت للمواطنين في موسم حج
العام الملى ١٤٠٥ هـ بالعمل بها في
موسم حج هذا العام ..

كما وجه سموه بتوفير وكالة الوزارة
لفنون الحج بمهندسين اثنين مكرين
من الامانة والبلديات الفرعية للعمل في مقر
ادارة خدمات الحجاج .. وذلك وفق ما جاء في
القرار الوزاري الذي أصدره صاحب السمو
الملكي وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج
العام بهذا الشأن ..
وتجدر الاشارة الى ان مهمة لجنة الكشف
على منازل الحجاج تتلقى بتقرير مدى
ملاءمتها من الناحية الفنية وفق الاسس
الموضحة في اللائحة التنفيذية للنظام الخاص
بالمنازل المدة لاسكن حجاج بيت الله
بجدة ..

• جازان وست تساء
يشهرون اسلامهم بجهة
الشرير بجان وست تساء اسلامهم اس
امام لفسية رئيس المحاكم الشرعية الكبرى
بجدة واحد الرجلين هدى والاخر فليبي
بالاضافة الى ثلاث فليبيات واثنين
سوريات وامرأة لبنانية واحدة وقد اوضح
لهم فليبيات محاسن الدين الاسلامي

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

قال غاضبا : واي اعمية او قوة له حتى يسكت الناس على اهانته ؟
قال الصديق : قوته انه يستطيع ان يتكلم بالسوء وانت لا تستطيع ان تتكلم
بالمثل ..
قال : ما الذي يمنعني من ذلك ؟
قال الصديق : يمنعك مركزك وسمعتك وحيارك وشرفك كل هذه جنوده يستعين
بها عليك وعلى الآخرين اما هو فليس عليه ما يشفى عليه من هجومات ..

عبد العزيز الزامل

علي محمد السريحي

عبد الحليم عبداللطيف

• المهندس عبدالعزيز الزامل - وزارة الصناعة والتجارة

• متى تصل الكهرباء الى القرى الواقعة بين منطقتي حراء والجموم ببادي

• فلفلة

• الاستاذ علي محمد السريحي - رئيس بلدية محليل عسير

• ماذا عن تكتي مستوى النظافة في بعض الاحياء السكنية

• الاستاذ عبدالحميد عبداللطيف - ادارة تعليم القصيم

• اللجنة العامة ببرنامجها الجديد هل حققت الغرضها

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

• سؤال

أكثر من ٥٠٠٠ ريال

كاميرا ٣٥

أول مجلة فيديو رياضية في العالم العربي

جوائز مسابقة

العدد الثالث من

كوبون المسابقة داخل العدد

المسابقة مقدمة من مركز الفيزياء التجريبي والسكني

مدير الأجهزة الحكومية ينضمون للمركز الصيفي

صالح مطر الغامدي (الطائف) :

المحاضرة التي القاها مؤخرا المقدم سعد التويجري مدير الدفاع المدني بالطائف على طلاب المركز الصيفي التابع لفرع جامعة ام القرى بالطائف كانت بداية طيبة وناجحة لمجموعة اللقاءات التي تعدها ادارة المركز ضمن البرنامج التثقيفي لطلاب المركز ..

منحويو الصحف في اسكان الحرس بالطائف

قبتان الغامدي • الطائف •

لإطلاق مدويو الصحف المحلية على منشآت مدينة اسكان الحرس الوطني بالطائف نظمت لهم ادارة العلاقات العامة بالحرس الوطني جولة ميدانية صباح اس رافقهم فيها الاستاذ عبدالرحمن الشري مدير عام العلاقات العامة بالحرس ومدير مشروع الاسكان المهندس سعد ابوراس ..

توظيف طلاب الوحدة التقنية

قام مكتب التحشيش الاجتماعي بجهة توظيف الف ومائة طالب المرحلة الثانوية خلال العطلة الصيفية لهذا العام ..

وكبر مدير القوى العاملة بالمكتب احسان دمنهوري بأن هؤلاء الطلبة تم توزيعهم على عدد من مكاتب وشركات المؤسسات الوطنية والخاصة مشيراً الى ان المكاتب لازال يستقبل العديد من الطلاب الذين يتم توزيعهم تياها ..

عكاظ (القاهرة)

تبدأ اول رحلات الحجاج المصريين في التوافد الى الاراضي المقدسة لإداء فريضة الحج هذا العام يوم ١٨ يوليو القادم ..

وقد وضعت السلطات المصرية برامج تسفير الرحلات وحددت اسعارة خاصة لحجاج الوفود الرسمية والسماحية ..

وسمحت لكل حاج يحمل امانة تصل الى ٣٠ كيلو جراماً بزيادة ١٠ كيلو جرامات من العام الماضي ..

وسيت استخدام مطاري القاهرة واسوان لحجاج محافظات الصعيد .. ومطار الاسكندرية لحجاج الاسكندرية اما حجاج باقي المحافظات فسيتم نقلهم من مطار القاهرة ..